

## INTRODUÇÃO

Bem vindo a este manual de guia Passo a Passo para Web Designer.

Com o avanço cada vez mais da Internet é necessário mais do que nunca você está dentro da Rede Mundial de Computadores, a Net para os amigos íntimos. Hoje com um custo mínimo para acessar a Internet pessoas do mundo inteiro procuram está sempre inteirado do assunto sobre Internet e dos recursos que ela oferece, ainda mais agora com meios de aceso gratuito através do IG, Super11 e outros...

Você sabe que a Internet é o meio fácil de se comunicar com as pessoas, localizar informações sobre política, economia, notícias, educação, imagens, enfim qualquer tema que precisar, até mesmo assuntos quentes. Pela Internet também eu posso fazer amigos, divulgar meu trabalhos, fazer conferências através de programas de bate papo como Mirc, ICQ e outros. Mais ainda, posso comprar, vender e divulgar o meu negócio pela Internet, através de aplicativos voltados para WEB, desenvolvidos em qualquer plataforma para atender a nós amantes da NET.

Com toda essa tecnologia é necessário hoje, não se limitar ao Uso da Internet, somente em saber:

- O que é preciso para se conectar
- Meios de Navegação
- Correio Eletrônico
- Rede Dial Up

É necessário entender que estas informações se propagam através de página no formato de hipertexto, ou seja HTML(HyperText Markup Language), tornando a WEB cada vez mais dinâmica.

Por isso é necessário hoje, qualquer pessoa navegante da Internet Ter um conhecimento mínimo sobre HTML, para que assim ela possa fazer sua própria Home Page com tantos megabytes como diz Gilberto Gil e criar seu Web Site para que suas informações pessoais ou comerciais possam velejar pela Internet e possa atingir seu público.

Web Designer – Passo a Passo para Iniciantes, é um guia voltado para usuários leigos no assunto sobre confecção de Home Pages e que ao final pretende deixá-lo pronto para montar uma página pessoal ou comercial composta de animações, letreiros, banners, imagens, tabelas e formulários postados pára caixa de e-mail e ainda abordar os conceitos sobre **WWW (World Wide Web)**, com textos objetivos, passando por tutorias amplamente exemplificados sobre construção de páginas em **HTML** e depois trabalhando com o modo interativo através Front Page Express.

Lembrando que existem hoje muitos Editores de Páginas para WEB, limitar-se somente ao Front Page Express, programa este que acompanha o Windows 98, é ancorar seu barco na Net, procurar expandir seus conhecimentos em Web Designer é realmente Ter entendido o Front Page Express e Ter evoluído, pois chegará um tempo em que este software não atenderá a tanta imaginação ou criação que pretenda fazer. Por hora, é uma excelente ferramenta para iniciar seus estudos sobre confecção de Home Pages , mão obras e um bom estudo!!

**Neilon Márcio**  
**cmwn@bol.com.br**  
**autor**

## **PARTE I**

### **INTERNET**

#### **INTRODUÇÃO**

Mais que um modismo a Internet tornou-se um fenômeno. Conectando mais de um milhão de computadores e cerca de 40 milhões de usuários, espalhados em noventa países, valores estes que mudam a cada dia, sem dúvida não dar para ficar de fora desta teia.

Enfim, se formos descrever Internet, a melhor é definirmos como Comunicação. Com ela encontramos serviços e facilidades, notícias e atualidades, ou se preferir como é o caso de muitas pessoas, um excelente local para encontrar amigos, jogos, bate papo e muito mais, como lojas virtuais, onde você pode comprar ou vender com toda segurança.

#### **HISTÓRICO**

A Internet deve início em 1969 sob o nome de ARPANET (USA). Composta de quatro computadores tinha como finalidade, demonstrar as potencialidades na construção de redes usando computadores dispersos (espalhados) em uma grande área. A idéia foi boa, e em 1972, 50 universidades e instituições militares já possuíam conexões.

Hoje é uma arquitetura de software e hardware que se comunicam entre si que são mantidas por organizações comerciais e governamentais. Mas uma das principais características da Internet, é que não possui dono, para organizar toda essa troca de informações, existem associações e grupos que se dedicam para suportar, ratificar padrões e resolver questões operacionais, visando promover os objetivos da Internet.

#### **A WORD WIDE WEB**

As pessoas costumam falar em Internet e Web, será a mesma coisa? Será apenas uma gíria da moçada do bate papo? Ou existe realmente um conceito científico para isto?

Para resolver esta dúvida e também para começarmos a entender esta série de definição de conceitos, vamos partir do seguinte princípio:

A Word Wide Web (teia mundial) é conhecida como WWW, uma nova estrutura de navegação pelos diversos itens de dados em vários computadores diferentes. O modelo WWW é tratar todos os dados da Internet como hipertexto, isto é, vinculações entre as diferentes partes do documento para permitir que as informações sejam exploradas interativamente e não apenas de uma forma linear.

Por isso existem programas como Microsoft Internet Explorer, que aumentaram muito a popularidade da Internet e graças as suas potencialidades, hoje podemos ver nas páginas da Internet, documentos formatados (cores, efeitos e etc...), escutar música, assistir a vídeos, e muito mais.

Enfim a Web, é a interface gráfica da Internet, pois podemos acessar a Internet, transferir arquivos( Processo a qual chamamos UpLoad), e realizar outras operações básica sem precisar de uma interface gráfica.

Para concluir só estamos de fato usando a Web, quando estamos navegando fazendo uso das Home Pages para acessar um site, ou seja, um endereço único que contém a Home Page (página inicial) e outras páginas que fazem parte deste conjunto de páginas e todas em um único código fonte escrito em uma linguagem chamada HTML.

## **CONECTANDO –SE À INTERNET**

Em tempos remotos somente alguns privilegiados podiam Ter acesso à Internet. Agora, qualquer um pode obter esse acesso por um preço mínimo, ou melhor, você poderá Ter acesso gratuito, pagando somente o pulso da linha telefônica, ou mais gratuito ainda, o acesso e ainda o pulso da linha telefônica, ou seja, você dependendo do tipo da conexão que use não precisa pagar nada, só precisa Ter o equipamento necessário para Ter acesso a Internet.

## **EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS**

Os equipamentos necessários são:

### **HARDWARE**

PC 486/DX4 100

8 MEGA DE RAM

PLACA DE FAX MODEM DE 28.800 bps

### **SOFTWARE**

Sistema Operacional 95

Internet Explorer ou Netscape

Outlook Express ou Internet Mail

Você vai precisa ainda:

**PROVEDOR DE ACESSO A INTERNET** (empresa que coloca você na Internet, logo após você discar através da Rede Dial-Up)

**Linha Telefônica (Digital ou Analógica)**

Vale ressaltar que esta é uma configuração mínima, quando melhor o equipamento que usar com certeza você será mais feliz usando a Net.

## TIPOS DE CONEXÕES

Existem dois tipos de conexões para acesso a Internet.

**DEDICADA** – São as conexões diretas, utilizadas pelos fornecedores de serviços que vendem conexões de todos os tipos para pessoas e organizações. Estes tipos de fornecedores chamamos de Provedores. Estas linhas são de alta velocidade e também muito caras.

**DISCADA** - É o tipo de conexão usada por usuários comuns. Nesse caso, você disca para o provedor através da Rede DialUp, pedindo acesso a Internet.

Bem , tendo entendido tudo isso e você feliz da vida, daremos inicio ao nosso curso de HTML..

---

## **INICIO DO CURSO DE HTML 4.0**

---

Toda vez que você acessar um site (veja tópico Word Wide Web) por meios de domínios quando adiciona a URL na barra de endereço, do seu Navegador (Browser), você verá páginas na WEB bem dinâmicas, organizadas, animadas e com ela trazendo informações, imagens, sons, vídeos e etc.

Então, você deve se perguntar. Como é feito? Como elas se propagam? Todas estas páginas possuem um código fonte escrito numa linguagem chamada HTML (Hyper Text Markup Language).

Este tutorial tem por objetivo mostrá-lo como criar e exibir páginas HTML, como as que você ver através da WEB. Tais páginas são criadas a partir de arquivos texto ASCII, contendo caracteres de marcação da linguagem HTML. Uma vez criados, estes arquivos são salvos com uma extensão .html.

Então, entendido novamente mais uma etapa, vamos iniciar o curso de verdade. A cada exemplo você deverá salvar seu arquivo com a extensão html. Certo ?

## **HIERARQUIA DE ELEMENTOS**

Primeiramente, gostaria de lembrar-lhe como citei a linhas acima, que existem vários editores de Home Pages, como por exemplo: o Front Page Express, Netscape Composer, Home Site, etc. Só que na ausência destes aplicativos e você desconhecendo a Linguagem de HyperTextos, HTML, não poderia criar suas páginas. Daí a importância de se conhecer esta linguagem. Entendeu?

Muito bem, é para estudarmos HTML, usaremos o já conhecido Bloco de Notas e um Browser (Internet Explorer ou Netscape). Para nossos exemplos usarei o Internet Explorer. Tudo Bem? Vamos nessa!

A estrutura básica de uma página HTML é mostrada na **listagem 1.1**. Observe que a construção de páginas exigirá o uso de marcadores chamados de “TAGS”. Veja agora o uso deles na **listagem 1.1**

### Listagem 1.1

```
<html>
  <head>
    <title>COLOQUE AQUI O TÍTULO DA PÁGINA</title>

  </head>
  <body>
    DAQUI EM DIANTE Você DESENVOLVE SUA PÁGINA

  </body>

</html>
```

### Fim da Listagem 1.1

Com certeza você observou que sempre usei os tags, fazendo demarcação, ou seja, eles sempre **estarão ANTES DE ALGUMA COISA E APÓS ALGUMA COISA**. Quer mais um exemplo para entender melhor? Tudo bem.

Exemplo: `<title>EDITORA ERICA</title>`



### CONCEITO DOS TAGS USADOS NESTE EXERCÍCIO

TAG	O QUE FAZ
<html>	Marca o início e o fim do documento HTML. Com ele você inicia e finaliza a construção da página Web.
<head>	Marca o início e o fim do cabeçalho, ou seja, a área onde serão descritos cabeçalhos e o título da página
<title>	Marca o início e o fim do título do cabeçalho. O título da página aparecerá na barra superior do browser.
<body>	Marca o início e o fim do corpo da página

## EXERCÍCIO 1 Vamos praticar?

Bem entendido os conceitos básicos e você mais feliz, vamos criar nossa primeira página.

1º) Abra o Bloco de Notas – Iniciar/Programas/Acessórios/Bloco de Notas

2º) Digite o código da listagem 1.2. Após digitá-lo salve na pasta **Meus Documentos** ou em outra se preferir com o nome **exemplo1.html. Como?**

**Resposta:**

1) Abra o Menu Arquivo e escolha Salvar

2) Na janela que aparecer como mostrar figura 1.1, faça as seguintes tarefas:

2.1) Na opção Salvar em selecione a pasta onde deseja salvar, no caso Meus Documentos

2.2) Na opção Nome do arquivo coloque o nome do arquivo exemplo1.html

2.3) Finalmente clique no botão Salvar.



Figura 1.1

## Listagem 1.2

```
<html>
  <head>
    <title>Minha Home Page</title>

  </head>
  <body>

    Aqui neste espaço desenvolverei minha Home Page!
    Aguarde!!

  </body>

</html>
```

## Fim da Listagem 1.2

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo1.html**. Veja a figura 1.2

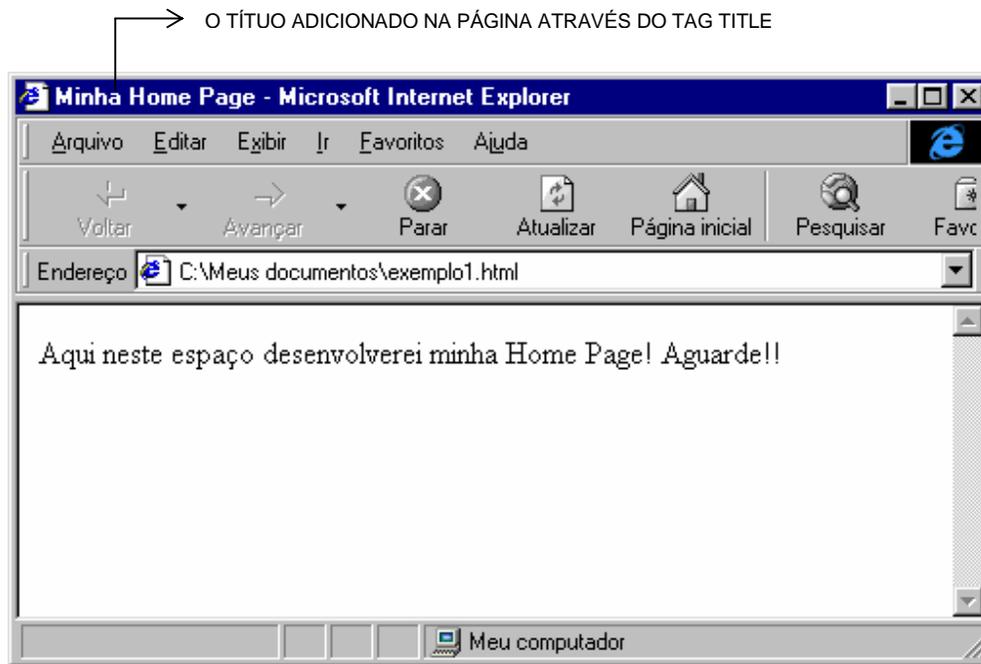


Figura 1.2

## Exercício 2 – Vamos aprender mais um pouco?

Em alguns momentos em sua página faz necessário comentar alguns trechos do código para facilitar na leitura e manutenção da página, por isso adicionamos comentários, ou seja, palavras ou frases que não são exibidos no Navegador, apenas são visto como estamos trabalhando no código fonte.

Na **listagem 1.3** faremos um novo exemplo e incrementaremos novos tags. Digite a **listagem 1.3** abaixo e salve com o nome **exemplo2.html** na pasta Meus Documentos.

☺ **ATENÇÃO:** Salve sempre os seus exemplos na pasta Meus Documentos, o processo para salvar é igual ao do Exemplo1, troque apenas o nome do arquivo. Na dúvida veja o exemplo 1. Tudo bem?

### **Listagem 1.3**

```
<!Início do Documento HTML>
```

```
<html>
```

```
  <head>
```

```
    <title>Melhorando Minha Home Page</title>
```

```
  <meta name="author" content="NMBS Informática">
```

```
  <meta name="keywords" content="html, homepages">
```

```
</head>

<! Início do Corpo da Página>

<body>
  <h1>Este é o título Principal</h1>
  <h2>Este é o título Secundário</h2>
  <h3> Estou adorando criar páginas</h3>

  <hr>
  <p>Este é o 1º Primeiro Parágrafo <br> Esta é 2ª
  Linha do 1º Parágrafo
  <p>Com este recurso inicio um parágrafo<br> E Com
  este recurso quebro uma linha

  <hr>

<! Fim do Corpo da Página>
</body>

</html>

<! Fim do Documento HTML>
```

### Fim da Listagem 1.3

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo2.html**. Veja a figura 1.3

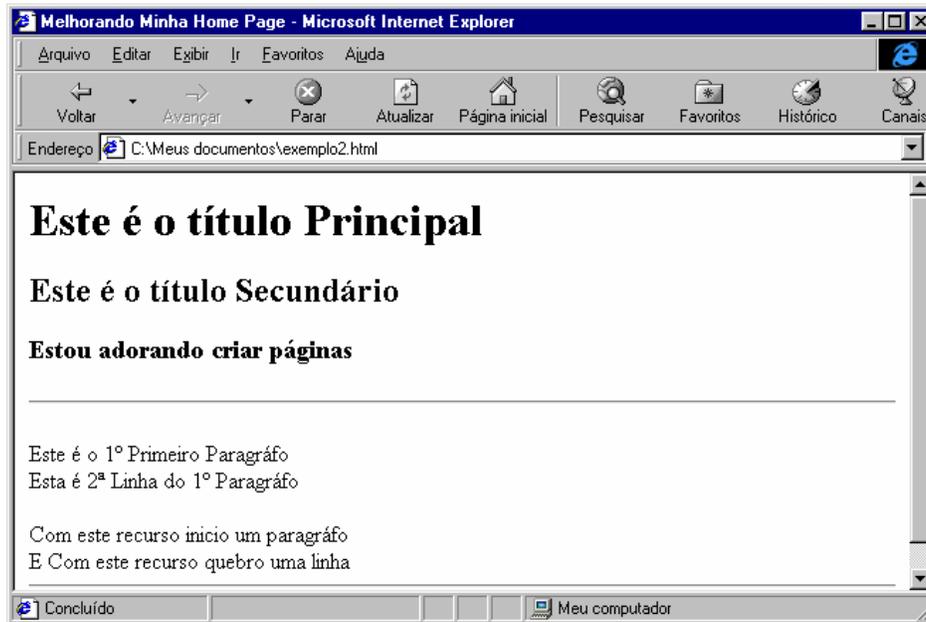


Figura 1.3



## CONCEITO DOS TAGS USADOS NESTE EXERCÍCIO

TAG	O QUE FAZ
<!-->	Inserir comentários nas páginas
<meta>	Marcas Metas. Servem para você especificar o autor, palavras-chaves, descrição da página, etc.. Dentro do tag<meta>, tem os comandos <b>name</b> e o <b>content</b> . No comando <b>name</b> você especifica que informação você quer dar, e no <b>content</b> você descreve a informação
<h1>	Marca um título. Sendo que n representa um valor que pode ser de 1 a 6, o tamanho muda de forma decrescente, ou seja, o número 1 é o maior tamanho do título.
<hr>	Inserir uma linha horizontal
<p>	Marca um parágrafo e acrescenta uma linha em branco.
 	Inserir uma quebra de linha

Agora, que você viu o resultado do exemplo2.html a cada vez mais feliz, por está entendendo esta linguagem, vamos passar para o Exercício 3.

## Exercício 3 – TAGS DE ALINHAMENTO

Assim, como num documento comum, há necessidade de melhorar a aparência do documento, e a primeira providência a tomar é cuidar do alinhamento do texto. O Alinhamento padrão que vem configurado nos navegadores, é a esquerda. Para entender isto, digite a **listagem 1.4**, e salve como **exemplo3.html**, e acompanhe o conceito de tag que marcam o alinhamento dos títulos e parágrafos nas páginas.

### Listagem 1.4

```
<html>

  <head>
    <title>Tags para Alinhamentos</title>
  </head>

  <body>
    <h4 align=center>Título Centralizado</h4>
    <h4 align=right>Título À Direita</h4>
    <h4 align=left> Título À Esquerda</h4>

    <hr>
    <p align=center> Parágrafo ao Centro
    <p align=right>Parágrafo a direita
    <p align=left>Parágrafo a esquerda
    <p align=justify>Este é um texto
justificado. Na linguagem HTML temos vários tipos de
```

alinhamentos que você poderá aplicar em sua página. Nesta parte do livro, veremos como alinhar linhas, parágrafos e cabeçalhos.

```

<br>
<br>

<hr width=50% align=center>

<blockquote>Texto com mais
margem</blockquote>
<blockquote><blockquote>Tem com mais margem
ainda</blockquote></blockquote>

</body>
</html>
    
```

### Fim da Listagem 1.4

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo3.html**. Veja a figura 1.4

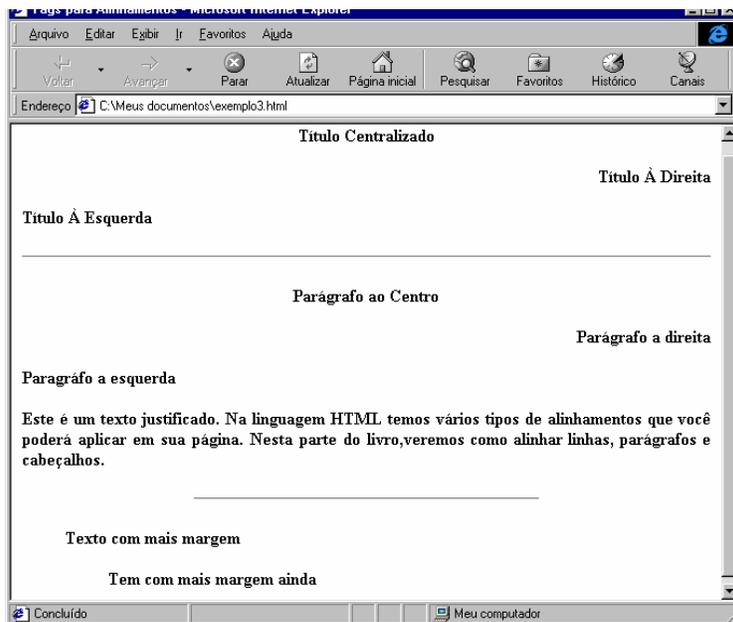


Figura 1.4



### CONCEITO DOS TAGS USADOS NESTE EXERCÍCIO

TAG	O QUE FAZ
<center>	Alinha o trecho (texto, imagem ou tabela ao centro>
align=center, right, left ou justify	Atribuídos dentro do tag <p> que marca o início de um parágrafo modificam o alinhamento do título. Center= alinha ao centro Right = alinha a direita Left = alinha a esquerda Justify = faz a justificação do parágrafo.

<code>&lt;blockquote&gt;</code>	Adiciona uma margem de cerca de um centímetro
<code>&lt;hr&gt;</code>	Atributos Size = define a altura da linha. Exemplo: <code>&lt;hr size=50&gt;</code> Width = define a largura da linha horizontal. Exemplo: <code>&lt;hr width=200&gt;</code> ou <code>&lt;hr width=50%&gt;</code> Noshade = desenha a linha sem a sombra para dar o efeito de três dimensões. Exemplo: <code>&lt;hr noshade&gt;</code>

## **Exercício 4 – FORMATAÇÃO DE ESTILOS**

Muito bem caro estudante, perceba que a cada exemplo sua página vai melhorando ainda mais sua aparência. Neste exemplo trabalharemos com a formatação das letras bem como cor, tamanho de fonte, estilo, e etc.. Bem, preparado? Vamos lá novamente para mais um estudo!

Para entender isto, digite a **listagem 1.5**, e salve como **exemplo4.html**,

### **Listagem 1.5**

```
<html>
  <head>
    <title>Formatando Estilos</title>
  </head>

  <body>
    <center>Mudando o Estilo dos Caracteres</center>

    <p>
      <b>Texto em Negrito</b><br>
      <i>Texto em Itálico</i><br>
      <u>Texto sublinhado</u><br>
      <tt>Texto Monoespacado</tt><br>

      <br><font color=red>Texto em Vermelho</font>

      <br><font size=5>Texto em Tamanho 5</font>

      <br><font face=verdana>Texto com a letra
Verdana</font>

      <br><font face=arial black>Você pode fazer
combinações</font>

      <br><center>
        <font color=blue face=verdana size=5><b>Editora
Érica</b></font></center>
      <br>Você poderá os atributos para cada tipo de
letra!
```

```

<br>
<font color=blue size=6>E</font><font color=red
size=4>ditora Érica</font>
<br>
<pre>
    Estamos progredindo
        no curso de HTML.
            Este tag permite que todos os espaços
feitos no código fonte
                                sejam respeitados. Certo?
</pre>
</body>
</html>

```

### Fim da Listagem 1.5

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo4.html**. Veja a figura 1.5

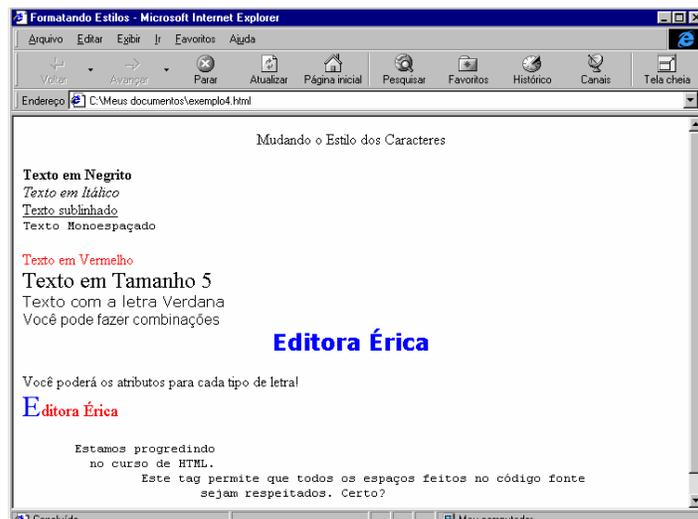


Figura 1.5

### CONCEITO DOS TAGS USADOS NESTE EXERCÍCIO



TAG	O QUE FAZ
<b>	Coloca o texto em negrito
<i>	Coloca o texto em itálico
<u>	Coloca o texto sublinhado
<tt>	Coloca o texto em fonte monoespçada. (fonte Courier, como máquina de escrever)
<font>	Modifica a formatação do texto. Atributos: <b>Size</b> = define o tamanho da letra. Ex: <font size=5>Texto</font> <b>Face</b> = define o estilo da letra. Ex: <font face=verdana>Texto</font> <b>Color</b> = define a cor da letra. Ex: <font color=red>Texto</font>

<pre>	Marca um trecho formatado com fonte monoespaçada. A formatação com espaços e entrada de parágrafos é respeitada.
<basefont>	Modifica a formatação padrão do texto. Ex: <basefont size=5>

## TABELA DE CORES

Você percebeu que as cores a fonte obedecem o idioma inglês, no entanto, as cores da fonte podem ser adicionados através do nome ou de seus respectivos códigos. Então para você ficar mais feliz, relacionei aqui algumas cores para colorir e diversificar sua home page. Veja a **figura 1.6**

Red	Blue	Green	Yellow	Orange	Purple	Pink
Chocolate	Cyan	Gray	Black	White	Beige	Gold
Aqua	Azure	Bisque	Magenta	Coral	Chatreuse	Salmon
Aquamarine	Blanch	Dalmond	Brown	Burlywood	Cadet	Chat
CadetBlue	Blanchedalmond	Cornsilk	Darkblue	Goldenrod	Indigo	Lavander
Darkgoldenrod	Floral	Gainsboro	Hotpink	Khaki	Lawngreen	Turquoise
Indian	Indianred	Korchid	Darkorchid	Honeydew	Dimgray	Ivory
Blueviolet	Crimson	Lemonchiffon	Deepink	Lavanderblue	Lightpink	Lightblue
Lightgreen	FloralWhite	Darkolivegreen	Dodgerblue	Ghostwhite	Lightcoral	Deepskyblue

Figura 1.6

## Exercício 5 – LISTAS NUMERADAS E MARCADAS

E lá vamos nós para um mais exercício. Desta vez trabalharemos com listas numeradas e marcadores. Assim como em uma carta ou qualquer outro documento comum, precisamos listar tópicos através de símbolos ou números.

Para entender isto, digite a **listagem 1.6**, e salve como **exemplo5.html**,

### Listagem 1.6

```
<html>
  <head><title>Listas</title>
</head>
<body>
  <h3>Isto é uma lista</h3>
  <!-- Início dos Numeradores -->
  <ol>
    <li>Item 1
    <li>Item 2
    <li>Item 3
  </ol>
  <!-- Fim dos Numeradores -->
  <hr width=50% size=5 align=left>
  <!-- Início dos Marcadores -->
  <ul>
    <li>Item 1
    <li>Item 2
    <li>Item 3
  </ul>
  <!-- Fim dos Marcadores -->
</body>
</html>
```

### Fim da Listagem 1.6

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo5.html**. Veja a figura 1.7

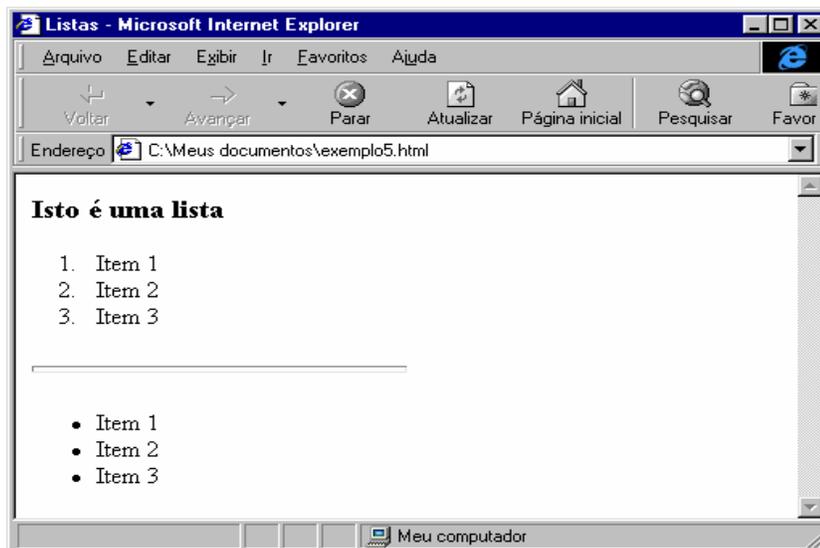


Figura 1.7

**CONCEITO DOS TAGS USADOS NESTE EXERCÍCIO**

TAG	O QUE FAZ
<ol>	<p>Marca o início e o fim de uma lista ordenada. Recebem na primeira linha um número ou letra. Devem ser usados com tag &lt;LI&gt;</p> <p><b>Atributos</b></p> <p><b>Start</b> = especifica o número a partir do qual os itens começam a ser contados. <u>Ex: &lt;ol start=3&gt;</u></p> <p><b>Type</b> = modifica o tipo do numerador que pode ser: número, letras ou algarismo romano. <u>Ex: &lt;ol type=A&gt; &lt;ol type=l&gt;</u></p>
<ul>	<p>Marca o início e o fim de uma lista não ordenada, ou seja, os itens da lista recebem símbolos na primeira linha. Devem ser usados com tag &lt;LI&gt;</p> <p><b>Atributos</b></p> <p><b>Type</b> = modifica o tipo do marcador (símbolo), que pode ser:</p> <p><b>Circle</b> = um círculo vazio. <u>Ex: &lt;ul type=circle&gt;</u></p> <p><b>Disc</b> = um círculo cheio. <u>Ex: &lt;ul type=disc&gt;</u></p> <p><b>Square</b> = um quadrado cheio <u>Ex: &lt;ul type=square&gt;</u></p>

Ficou confuso? Quer mais um exemplo para entender legal? Vamos nessa! Para entender isto, digite a **listagem 1.7**, e salve como **exemplo6.html**,

**Listagem 1.7**

```
<html>
  <head><title>Listas</title>
</head>
  <body>
<h3>Isto é uma listagem iniciando no número 4</h3>
  <ol start=4>
    <li>Item 1
    <li>Item 2
    <li>Item 3
  </ol>
<h3>Isto é uma listagem com letras</h3>
  <ol type=A>
    <li>Editora
    <li>Érica
    <li>Livros
  </ol>
<h3>Isto é uma listagem em algarismo romano</h3>
  <ol type=I>
    <li>Editora
    <li>Érica
    <li>Livros
  </ol>
```

`<h3>Esta é uma listagem em algarismo romano a partir do número 3</h3>`

```
    <ol type=I start=3>
      <li>Editora
      <li>Érica
      <li>Livros
    </ol>

  </body>

</html>
```

### Fim da Listagem 1.7

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo6.html**. Veja a figura 1.8

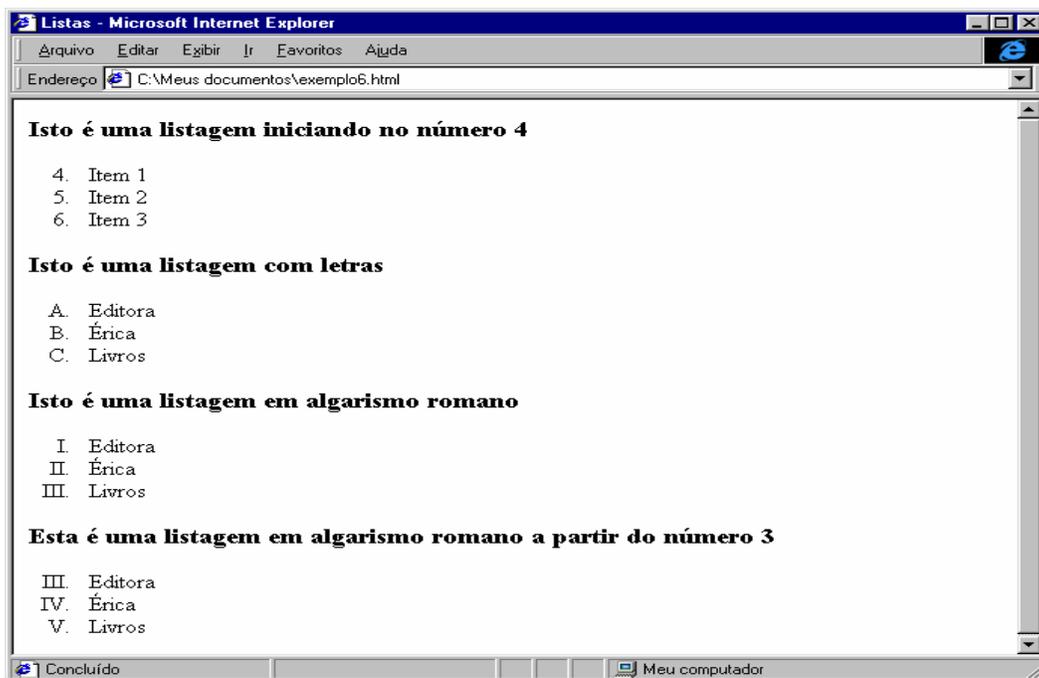


Figura 1.8

Vamos terminar esta lição com mais um exemplo? Desta vez, faremos uma listagem com subníveis.

Para entender isto, digite a **listagem 1.8**, e salve como **exemplo7.html**

### Listagem 1.8

```

<html>
<head><title>Listas</title>
</head>
<body>
  <h3>Listagem e SubListagem</h3>
  <ol><! Início do Numerador>
    <li>Item 1
      <ul><! Início do Marcador dentro do Numerador>
        <li type=disc>Item 1.1
        <li type=disc>Item 1.2
        <li type=disc>Item 1.3
      </ul><! Fim do Marcador dentro do Numerador>

    <li> Item 2
      <ul><! Início do Marcador dentro do Numerador>
        <li type=quare>Item 2.1
          <ul><!Início do Marcador dentro do Marcador>
            <li type=circle>Item 2.1.1
            <li type=circle>Item 2.1.2
            <li type=circle>Item 2.1.3
          </ul><!Fim do Marcador dentro do Marcador>

          <li type=circle>Item 2.2
          <li type=disc>Item 2.3

        </ul><! Fim do Marcador dentro do Numerador>
    <li> Item 3

  </ol><! Fim do Numerador>
</body>
</html>

```

### Fim da Listagem 1.8

Ufa! Terminamos mais uma etapa! Esse código foi grande, mas valeu! Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exempl7.html**. Veja a figura 1.9

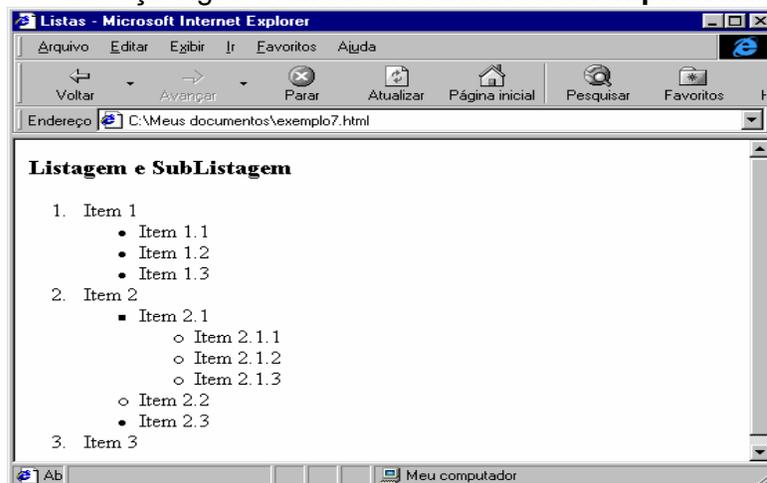


Figura 1.9

## **Exercício 6 – DEFININDO O CORPO DA PÁGINA**

Você teve observado em algumas sites, que as cores de fundo da página são bem diversificados, ou em outros casos, uma imagem é adicionado no fundo da página, como uma marca d'água. Então, todas estas definições são feitas dentro do tag <BODY>. Vamos praticar?

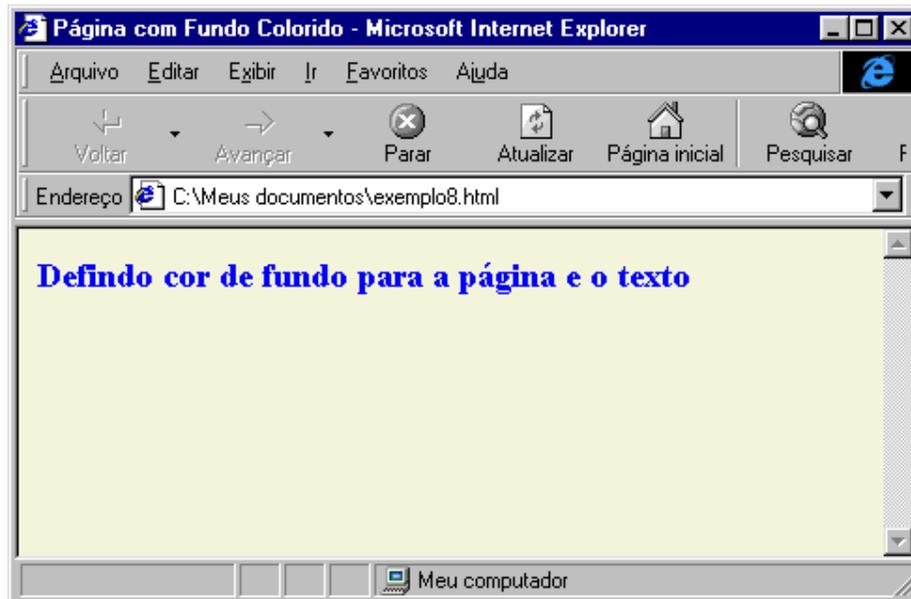
Para entender isto, digite a **listagem 1.9**, e salve como **exemplo8.html**,

### **Listagem 1.9**

```
<html>
<head><title>Página com Fundo Colorido</title>
</head>
<body bgcolor=beige text=blue>
    <h3>Defindo cor de fundo para a página</h3>
</body>
</html>
```

### **Fim da Listagem 1.9**

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo8.html**. O resultado, será uma página como fundo de cor bege e o texto na cor azul. Certo?. Veja figura 1.10



**Figura 1.10**

**Observação:** Você poderá adicionar a cor que desejar, tanto para o fundo quanto para o texto. Os dois só não podem ser da mesma cor!(risos). Para escolher a cor, consulte na Tabela de Cores (**figura 1.6**)

Como comentei linhas acima, você também pode colocar uma imagem no fundo da página. Mas, antes de fazer o exercício, observe as seguintes recomendações:

☺ As imagens suportadas são do tipo GIF e JPG. Na dúvida sobre imagens aconselho, consultar um livro de PhotoShop 5.0 ou outra versão.

☺ As imagens devem estar na mesma pasta, onde estará o documento HTML, ou numa subpasta.

Exemplo: Imagine que você tem uma pasta chamada **projeto** e nessa pasta você armazena todos os documentos HTML referente a página que por hora desenvolve. Certo até aí? Então, basta que os arquivos de imagens, também fiquem na mesma pasta projeto, assim não terá problema na hora de visualizar no Browser.

☺ Outro exemplo que posso citar é o seguinte. Imagine agora outra situação: Você agora resolveu organizar ainda mais o desenvolvimento de sua página.

Criou uma pasta **projeto** e dentro armazenou todos os arquivos HTML. Certo?

Depois resolveu criar uma subpasta dentro da pasta **projeto** chamada **imagens**. Muito bem garoto! Excelente atitude e nela você colocou todas as imagens. Então, tudo está correto, mas não esqueça de na hora de especificar a imagem que deseja inserir no fundo dentro do tag <BODY>, o caminho, ou seja, o nome da subpasta. Entendeu? Não se preocupe você fará exemplo para as duas situações, eu prometo!

Muito bem, caro web designer, entendido tudo isso, vamos praticar.

Para entender isto, digite a **listagem 1.10**, e salve como **exemplo9.html**,

### Listagem 1.10

```
<html>
<head><title>Inserindo Imagem no Fundo da Página</title>
</head>
  <body background=parede.gif bgproperties=fixed>
    <h1 align=center>Editora Érica</h1>
    <font size=4 face=verdana>
      <ul>
        <li>Livros
        <li>Dicas
        <li>Volte Sempre
      </ul>
    </font>
  </body>
</html>
```

### Fim da Listagem 1.10

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo9.html**. Veja figura 1.11

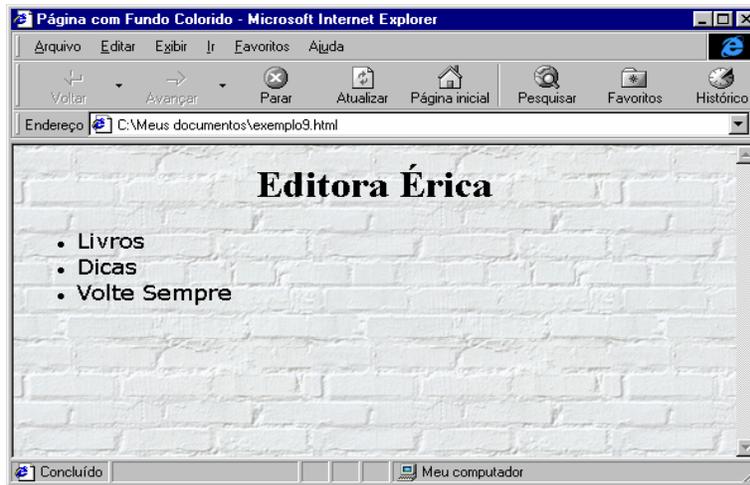


Figura 1.11

**Observação:** Caso a imagem estivesse em uma subpasta bastaria apontar o caminho para ela no tag. Veja o exemplo:

Exemplo: `<body background =/ imagens/ parede. gif bgproperties=fixed>`

Onde:

imagens= é o nome da subpasta

parede.gif = o nome do arquivo.



### CONCEITO DOS TAGS USADOS NESTE EXERCÍCIO

TAG	O QUE FAZ
<code>&lt;body&gt;</code>	Marca o início e o fim do corpo da página
	Atributos
	<b>Bgcolor</b> = define a cor do fundo da página
	<b>Text</b> = define a cor do texto padrão da página
	<b>Background</b> = permite inserir uma imagem como fundo da página
	<b>Bgproperties</b> = fixa a imagem no fundo da página quando a página é rolada, criando um efeito de marca d'água.

## Exercício 7 – IMAGENS

Muito bem, você está evoluindo a cada exercício. Neste exemplo exercitaremos os tags que permitem a inserção de imagens em sua home page.

Antes de iniciar o estudo sobre imagens, quero lembrar-lhe que uma imagem só poderá ser exibida no browser, se ela estiver na mesma pasta, ou então, você deverá apontar o caminho onde está, conforme o exemplo de número 6. Lembra?

Outro fato é que, você poderá escolher as imagens que desejar, basta substituir o nome da imagem que está no exemplo pela a que você escolheu.

Tudo certinho agora? Vamos em frente!

Para entender isto, digite a **listagem 1.11**, e salve como **exemplo10.html**,

### Listagem 1.11

```
<html>
  <head><title>Imagens</title>
  </head>
  <body>
    <h1>Agora estamos trabalhando com imagens</h1>
    <h3> Esta é sua primeira imagem. Sorria?</h3>

    <img src=fig.jpg align=left>Veja se consegue enxergar,
    as seguintes imagens?<br>
      O rosto de um velho<br>
      Uma moça<br>
      Um cachorro<br>
      Um outro velho<br>
      Um pássaro<br>
      E algo mais<br>
  </body>
</html>
```

### Fim da Listagem 1.11

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo10.html**. Veja figura 1.12

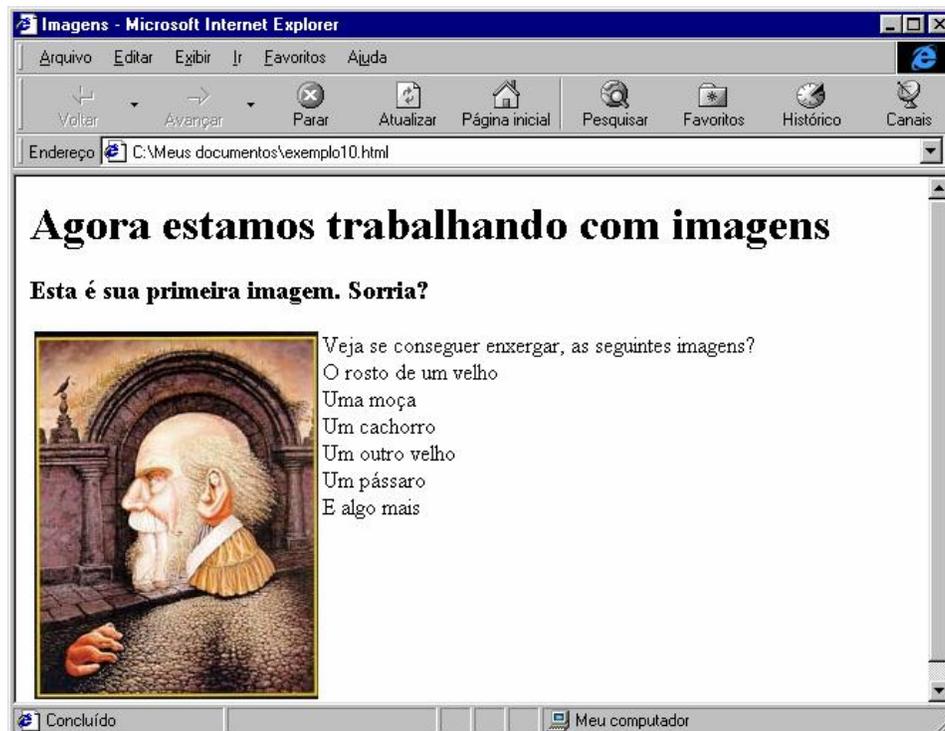


Figura 1.12

É isso aí, não se preocupe se você não conseguiu enxergar todas as imagens, o mais importante para mim é que você tenha entendido a aula. (risos!!!)

Vamos para um exemplo? Desta vez, trabalharemos com o alinhamento da imagem e do texto.

Para entender isto, digite a **listagem 1.12**, e salve como **exemplo11.html**

### Listagem 1.12

```
<html>
  <head><title>Imagens</title>
</head>
<body>
  Note neste exemplo que a imagem <img
  src=fig2.jpg> está entre o texto<br>

  <img src=fig2.jpg align=top>Imagem está à
  esquerda e o texto no topo<br>

  <img src=fig2.jpg align=middle>Imagem está à
  esquerda e o texto no centro<br>

  <img src=fig2.jpg align=left>Neste exemplo a
  imagem ficou alinhada à esquerda,
  permitindo que o texto ficasse todo à direita ao
  redor da imagem. Utilize este recurso toda
  vez que desejar que o texto fique ao lado da
  imagem <br>
</body>
</html>
```

### Fim da Listagem 1.12

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo11.html**. Veja figura 1.13

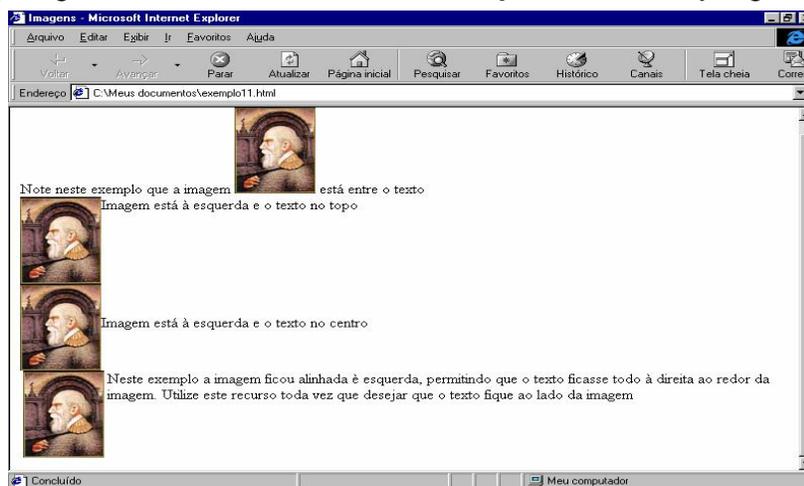


Figura 1.13



## CONCEITO DOS TAGS USADOS NESTE EXERCÍCIO

TAG	O QUE FAZ
<img>	<p>Inserir uma imagem</p> <p><b>Atributos</b></p> <p><b>src</b> indica o nome da imagem a ser carregado.</p> <p><b>align=middle</b> centraliza o base do texto com o centro da imagem</p> <p><b>align=left</b> faz a imagem flutuar a esquerda enquanto o texto circunda imagem à direita.</p> <p><b>align=top</b> alinha o texto no topo</p> <p><b>align=right</b> faz a imagem flutuar a direita enquanto o texto circunda imagem à esquerda.</p> <p><b>alt="n"</b> indica o texto para ser exibido quando o navegador não exibe a imagem. Sendo que n é o título que identifique a imagem.</p> <p>Exemplo: <b>&lt;img src=fig.jp alt="Esta é uma imagem legal"&gt;</b></p>

## Exercício 8 – TABELAS

Nesta etapa conheceremos os tags responsáveis pela construção de tabelas. Na parte II deste estudo através do Front Page Express, utilizaremos a tabela como recurso para a definição dos layouts de nossas páginas. Por hora, vamos aos principais tags. Tudo Bem?

Como sempre, digite a **listagem 1.13**, e salve como **exemplo12.html**

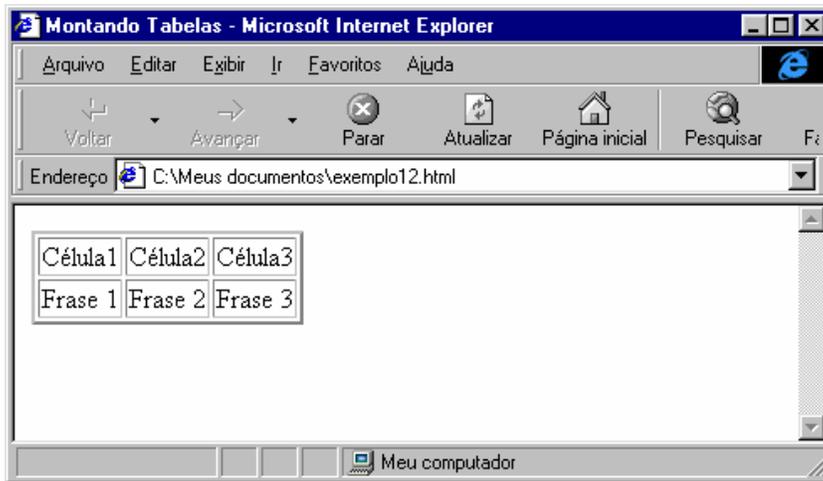
### Listagem 1.13

```
<html>
  <head><title>Montando Tabelas</title>
</head>
  <body>
    <table border=2> <! Aqui começa a Tabela>
      <tr><! Aqui Começa uma linha>
        <td>Célula1</td>
        <td>Célula2</td>
        <td>Célula3</td>
      </tr><! Aqui termina uma linha>

      <tr><! Aqui Começa outra linha>
        <td>Frase 1</td>
        <td>Frase 2</td>
        <td>Frase 3</td>
      </tr><! Fim da outra linha>
    </table><! Fim da Tabela>
  </body>
</html>
```

### Listagem 1.13

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo12.html**. Veja figura 1.14



**Figura 1.13**

Você pode também controlar as dimensões de sua tabela. Vamos para mais uma listagem?

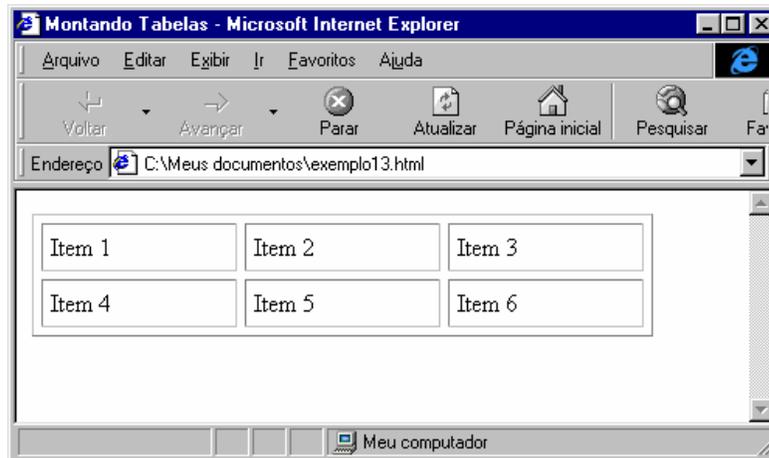
Como sempre, digite a **listagem 1.14**, e salve como **exemplo13.html**

#### **Listagem 1.14**

```
<html>
  <head><title>Montando Tabelas</title>
  </head>
  <body>
    <table border=1 width=400 height=50
cellpadding=5 cellspacing=5>
      <tr>
        <td>Item 1</td>
        <td>Item 2</td>
        <td>Item 3</td>
      </tr>
      <tr>
        <td>Item 4</td>
        <td>Item 5</td>
        <td>Item 6</td>
      </tr>
    </table>
  </body>
</html>
```

#### **Fim da Listagem 1.14**

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo13.html**. Veja figura 1.15



**Figura 1.15**

### **Alinhamentos**

Os elementos dentro da tabela também podem ser alinhados da mesma que um parágrafo. Veja mais um exemplo através da listagem 1.15

### **Listagem 1.15**

```
<html>
  <head><title>Montando Tabelas</title>
</head>
  <body>
    <table border=1 width=400 height=120
      cellpadding=5 cellspacing=5>
      <tr>
        <td align=center>No Centro</td>
        <td align=right>Para Direita</td>
        <td align=left>Para a Esquerda</td>
      </tr>

      <tr>
        <td valign=bottom>Em baixo</td>
        <td valign=top>No Topo</td>
        <td valign=middle>Centro na Vertical</td>
      </tr>
    </table>
  </body>
</html>
```

### **Fim da Listagem 1.15**

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo14.html**. Veja figura 1.16

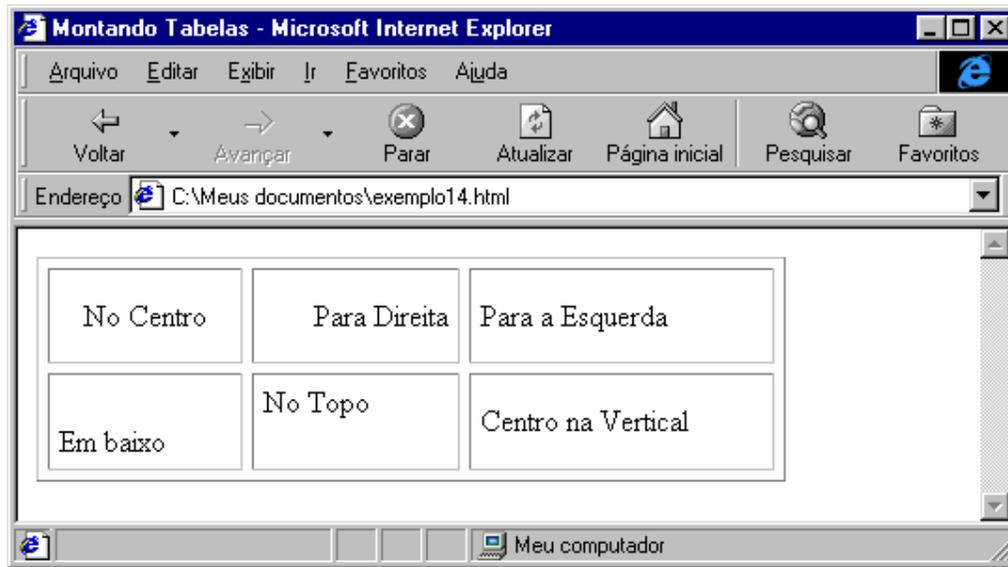


Figura 1.16

### Cor de Fundo

Você pode ainda adicionar cores no fundo da tabela ou apenas de uma célula que deseja. Lembra do atributo **bgcolor**, então é com este mesmo que você pode adicionar um cor padrão para tabela ou para a célula.

Veja o exemplo:

**<table bgcolor=blue>**

O resultado seria assim: Toda Tabela teria um preenchimento azul

No Centro	Para Direita	Para a Esquerda
Em baixo	No Topo	Centro na Vertical

Veja mais este exemplo:

**<table>**

**<tr>**

**<td bgcolor=beige>Bege</td>**

**<td bgcolor=red> Vermelho</td>**

O resultado seria assim: As células teriam cores diferentes

beige	Para Direita
-------	--------------



## CONCEITO DOS TAGS USADOS NESTE EXERCÍCIO

TAG	O QUE FAZ
<table>	Marca o início e o fim de uma tabela <b>Atributos</b> <b>Width</b> define a largura da tabela ou da célula <b>Height</b> define a altura da tabela ou da célula <b>Cellpadding</b> define a margem dentro das células <b>Cellspacing</b> define o espaço entre as células <b>Bgcolor</b> define a cor de fundo da tabela ou da célula
<tr>	Marca o início e o fim de uma linha
<td>	Marca o início e o fim de uma célula
border="n"	Coloca uma borda na tabela, onde n é o valor em pixels da borda
align=left	Alinha o conteúdo da célula a esquerda na horizontal
align=right	Alinha o conteúdo da célula a direita na horizontal
align=center	Alinha o conteúdo da célula ao centro na horizontal
valign=top	Alinha o conteúdo da célula no topo (vertical)
valign=bottom	Alinha o conteúdo da célula na base da célula (vertical)
valign=middle	Alinha o conteúdo da célula no centro na vertical

**Observação:** O atributo de alinhamento ALIGN, faz o alinhamento na horizontal.  
O atributo de alinhamento VALIGN, faz o alinhamento na vertical.

E assim meu caro leitor, concluímos mais uma etapa de nosso curso. Espero que te guia esteja sendo realmente um farol em seu aprendizado.

## Exercício 9 – LINKS

Como falei no início, estamos produzindo páginas de hipertextos, ou seja, textos que podem fazer ligações com outros textos, ligando páginas entre si e a WEB. Então, este pontos nós chamamos de links ou hyperlinks, âncoras de hipertexto, todos com a mesma função, de através de um único clique sobre a frase ou imagem conduzir a algum lugar no site ou na WEB.

O Tag responsável é o <A>, onde dentro deste, através de um atributo coloco a referência, ou seja, A URL (**Uniform Resource Locator**).

Para criar um link usamos a seguinte sintaxe:

SINTAXE: <A HREF="URL">Frase que aparece na página</a>

Onde:

<a> tag que marca o início e o fim do link

href= atributo que especifica o nome da referência

"URL" é o nome do local para onde desejar linkar (ir)

Nada de complicação, que tal um exercício para entendermos legal tudo isso?

Vamos nessa!

Como sempre, digite a **listagem 1.16**, e salve como **exemplo15.html**

### Listagem 1.16

```
<html>
  <head><title>Estudando Links</title>
  </head>
  <body>
    <h2>Exemplo de Links Internos</h2>
    <h3>Seção de Exemplos</h3>
    <a href=exemplo1.html>Exemplo1</a>
    <a href=exemplo2.html>Exemplo2</a>
    <hr>
    <h2>Exemplo de Links Externos</h2>
    <a href=http://www.ericacom.br>Conheça a Editora
    Érica</a><br>
    <a href=http://www.apple.com>Apple Computer</a>
    <h3>Você pode usar imagens para usar nos
    links</h3>
    <a href=exemplo10.html><img src=bola.gif>
    </a>Imagens

  </body>
</html>
```

### Fim da Listagem 1.16

Para ver o resultado deste exemplo abra o Internet Explorer, e na barra de endereço digite **C:\Meus documentos\exemplo15.html**. Veja figura 1.17

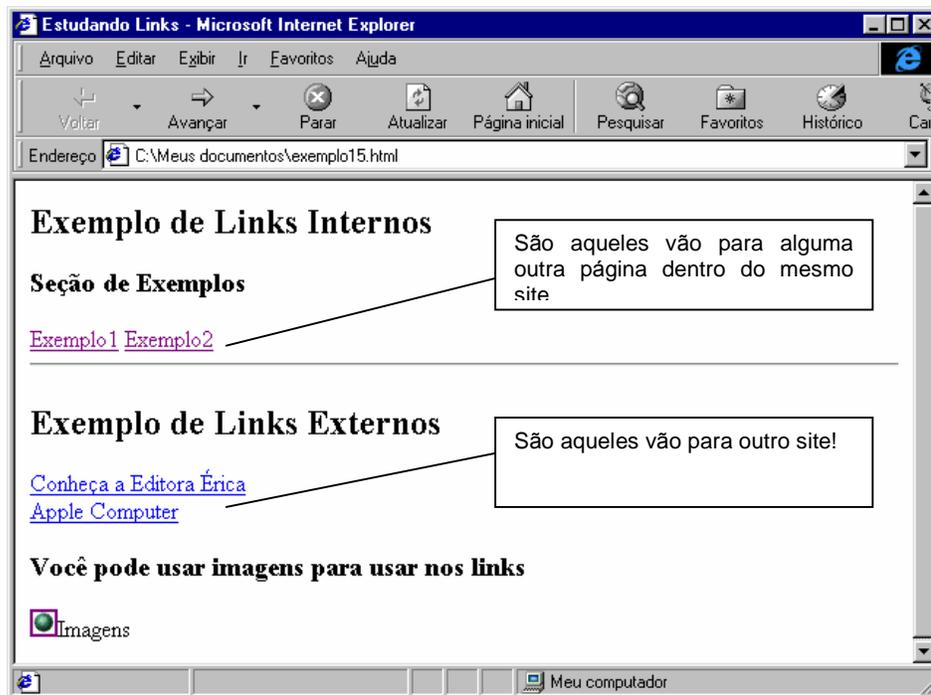


Figura 1.17