

Usando a barra de menu (imagem)

Neste menu, estão os comandos que permitem a edição da imagem.

1- (Modo) Um modo de cor determina o modelo de cor usado ao exibir e imprimir documentos do Photoshop. Ele baseia seus modos de cor em modelos estabelecidos para descrever e reproduzir cores. Modelos comuns incluem HSB (matiz, saturação, brilho); RGB (vermelho, verde, azul); CMYK (ciano, magenta, amarelo, preto); e CIE L*a*b*. O Photoshop inclui modos de saída especializada de cor, como cor indexada e duotônicos.

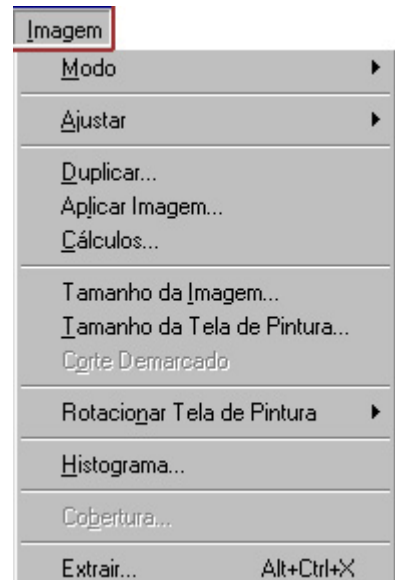
2 - Ajusta a imagem (em níveis, brilho, contraste

3 - (Duplicar) pode-se copiar uma imagem inteira (com todas as camadas, máscaras de camadas e canais) para a memória disponível, sem salvar no disco, usando o comando Duplicar ou arrastando e soltando. Aplicar Imagem, Cálculos....

4 - (Tamanho da imagem) O número de pixels na altura e largura da imagem bitmap. O tamanho da exibição da imagem é determinado pelas dimensões em pixel e do tamanho e configuração do monitor. O tamanho do arquivo de uma imagem é proporcional a suas dimensões em pixel. Um monitor de 13 polegadas exibe 640 pixels na horizontal e 480 na vertical.

Uma imagem com 640 por 480 preencheria esta pequena tela. Em monitor maior, com configuração de 640 por 480, a mesma imagem (dimensões em pixel de 640 por 480) ainda preencheria toda a tela, mas cada pixel iria parecer maior. Ao alterar a configuração para 1152 por 870 pixels, a imagem seria exibida com tamanho menor, ocupando apenas parte da tela.

Quando se prepara uma imagem para ser exibida on-line (por exemplo, uma página da Web que deverá ser visualizada em diferentes monitores), as dimensões em pixel se tornam muito



importantes. Como esta imagem pode ser vista em um monitor de 13 polegadas, convém limitar seu tamanho para um máximo de 640 por 480 pixels.

(Tamanho da Tela de Pintura) permite adicionar ou remover espaço de trabalho em volta da imagem existente. Você pode cortá-la, diminuindo a área da tela. A tela adicionada é mostrada com a mesma cor ou transparência que a do plano de fundo.



(Corte demarcado) O comando Imagem > Corte Demarcado descarta a área fora da seleção retangular e mantém a mesma resolução da original.