## **Textos cromados**

Número da coluna: 09 Data: 29/03/2003

Olá amigos! Desculpem pela demora na postagem dessa coluna, quero lhes agradecer pela resposta rápida ao meu pedido para acesso ao fórum de Photoshop. Bom lá também andei sumido mas pretendo retornar a responder as perguntas la postadas. Quero lhes comunicar que meu email esteve com problemas durante essas duas semanas. E por isso não respodi a nenhum email.

Caso alguem queira muito tirar uma dúvida pode me escrever para meu novo email

Outra coisa, atendendo a pedidos na próxima semana estarei deixando disponível para download todos os códigos fontes das colunas de Photoshop até hoje.

Mas vamos lá

Bom Hoje escolhi lhes ensinar um efeito um pouco complexo mas muito interessante. Muitas pessoas me perguntam se existe um meio de se fazer textos cromados....Então vamos conhecer esse efeito

**1º Passo:** Crie uma imagem 400x400 pixels ou de um tamanho suficiente que possa caber seu texto.. Selecione a ferramenta de texto (*HorizontalType Tool (T)*) e escolha o tamanho da sua fonte. Escolha também seu tipo de fonte, mas saiba que o efeito será melhor aproveitado em fontes mais grossas ou em Negrito. Vamos trabalhar com um tamanho grande de fonte depois nos a reparamos ok?

Escreva uma Letra qualquer usando como cor ( Foreground ) (# 8A8A8A)

2º Passo: Agora vá em Camada (*Layer*)... Estilo da Camada (*Layer Style*)...Chanfro e Entalhe (*Bevel and Emboss*)... e altere as configurações como na imagem a seguir

ayor Style		
Styles	Bevel and Emboss	OK
Elending Options: Default	Style: Inver Bevel	Reset
F Drop Shadow	Technique: Smooth	
🗖 Inner Shadow	Depth: CT	New Style
F Outer Glov	Direction: C Up C Down	Preview
liner Glov	204: CT	
Bevel and Emboss	Soften:	100
Contour	-	
<b>F</b> Texture	Shading	T  '
🗂 Satin	A094: 0 120	
Color Overlay	Allihude: 10 lose global Ugit	
Gradient Overlay		
🗖 Pattern Overlay	Gloss Contour:   Anti-aljased	
T Stroke	Highlight Mode: Screen	
	Qakofy: 75 N	
	Shigdow Mode: Multoly	
	Opagity: 75 N	

Sua imagem deverá ficar assim



**3º Passo:** Vá na Paleta de Camadas e click na Camada Backgroud, crie uma nova camada e click na Camada do Texto. Agora va em Camada (*Layer*)...Merge Down (*Ctrl+E*).Vá em imagens (*Image*) .... Ajuste (Adjust)... Curvas (*Curves*) ou pressione (*Ctrl+M*). Faça essas mudanças :



4º Passo: Agora em Imagem (Image)....Ajustações (Adjustents) ...Variações (Variations)

Aplique a alteração asseguir e clique sobre *Original* então adicione mais *Azul (More Blue)* e então mais verde *(More Green.)* 



**5º Passo:** Mais uma vez vá em imagens (*Image*) .... Ajuste (*Adjust*)... Curvas (*Curves*) (*Ctrl+M*). Faça as mudanças a seguir



6º Passo: Agora vá em Camada (*Layer*).....Estilo de Camada (*Layer Style*)....Sombra Projetada (*Drop Shadow*)... Mantenha os valores padrões e clique em Brilho Interno. Coloque os valores asseguir:

Inner Glow Structure
Blend Mode: Multiply
Opacity: 75 %
Noise: 0 %
Elements
Technique: Softer 💌
Source: C Cent <u>e</u> r 💿 Edge
<u>Choke:</u> 0 %
Size: 25 px
Quality
Contour: 🔽 T Anti-aliased
<u>R</u> ange: 50 %
jitter:%

Chanfro e Entalhe (Bevel and Emboss)

Bevel and Em Structure	boss
S <u>t</u> yle:	Inner Bevel
T <u>e</u> chnique:	Smooth
<u>D</u> epth:	<u>390    </u> %
Direction:	• Up C Down
<u>S</u> ize:	5 p×
So <u>f</u> ten:	P×
<b>Shading</b> Angle:	- 120 °
Altitude:	Use Global Light
Gloss Contour:	Anti-aljased
Highlight Mode:	Screen
<u>O</u> pacity:	75 ×
Sh <u>a</u> dow Mode:	Multiply
Opa <u>c</u> ity:	75 %

7º Passo: Vá na Paleta de Camadas e de um ´ Ctrl+click ´ sobre a camada de texto. Agora vá em Seleção (*Select*)...Midificação (*Modify*) ....Redução (*Contract*)... Coloque 3 como valor e faça (*Alt+Ctrl+D*), coloque 2 para seu valor.

Vá na Paleta de Camadas clique no botão para criar um novo preenchimento ou Ajuste de Camada 🔍, escolha Mapa de Gradiente (*Gradient Map*)... Use o gradiente aseguir :

Gradient Editor			_ 🗆 ×
Presets			OK Reset Load Save
Name: Cromo			New
Gradient Type: Solid			
Smoothness: 100 🕨 %			
	<u>A</u>		
Stops			
Opacity: 💽 🕨 %	Location:	%	Delete
Color:	Location:	%	Delete
			 [//

Em seguida finalmente altere a propriedade da Imagem para Sobrepor (Overlay)



Por ultimo de quiser dar uns retoques, clique sobre a Camada do texto e altere o Chanfro e Entalhe (Bevel and Emboss) deixe como quiser.



Até a próxima semana amigos!



Todos os direitos reservados ao autor Fábio Lody