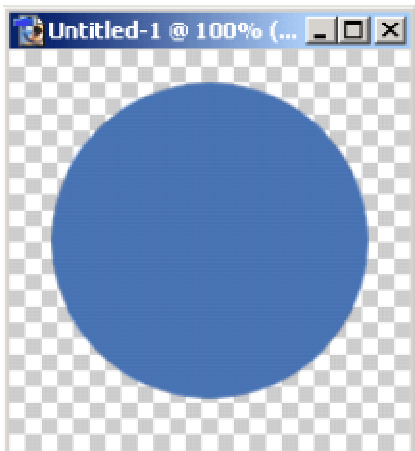


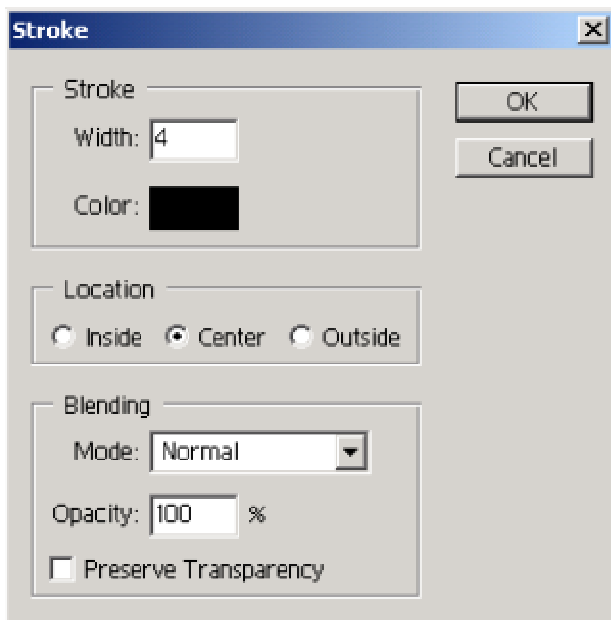
Efeito de Vidro

1) Primeiro você irá criar um novo documento com as propriedades:
Height : 200 / Width : 200 / Contents : Transparent

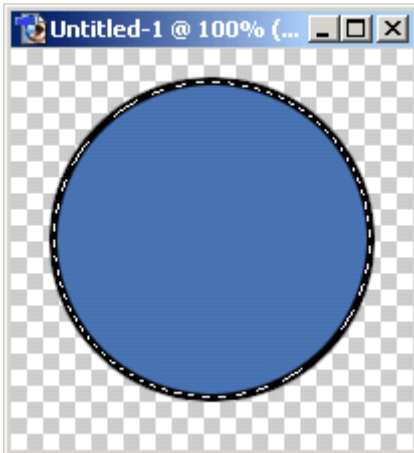
Primeiro crie uma nova layer. Agora com o marquee tool desenha um círculo no centro, preencha com uma cor desejada (a cor escolhida será a cor do final do efeito da bola de vidro). Sua imagem deverá parecer algo mais ou menos igual a imagem abaixo:



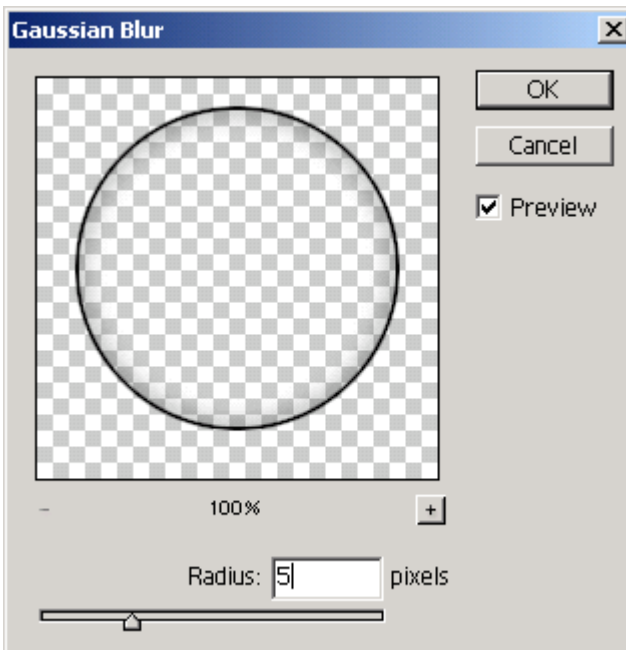
2) Próximo passo, precisamos adicionar o brilho, certo? Bem, faça uma nova layer sobre a layer já criada no passo 1. Pressione CTRL + click sobre a layer com o círculo e faça em volta uma seleção, então vá em EDIT | STROKE. Coloque as configurações, igualmente da imagem abaixo:



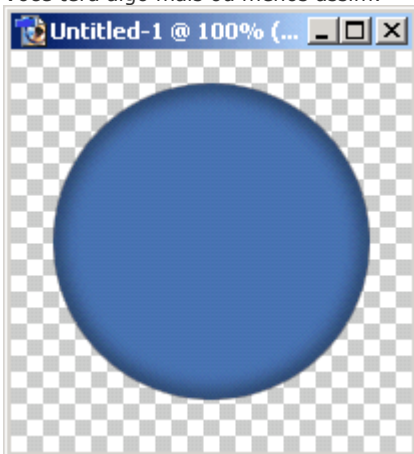
Clique em Ok. Não perca a seleção ainda. Você deverá ter algo mais ou menos assim ainda:



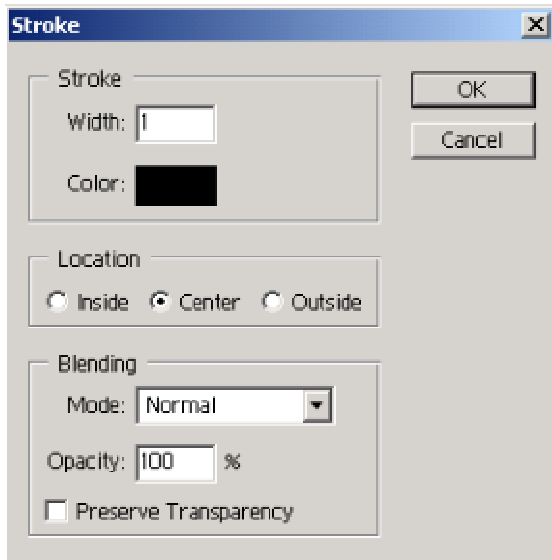
3) Agora nós precisamos aplicar um **gaussian blur** nesta seleção, configure dessa maneira o gaussian blur:



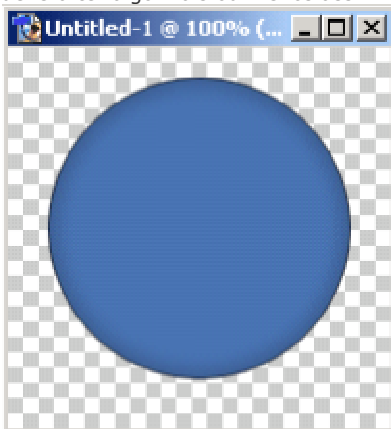
Agora vá em **SELECT | INVERSE** e aperte o seu **DELETE**. Então mude a opacity da layer para mais ou menos 47%. Você terá algo mais ou menos assim:



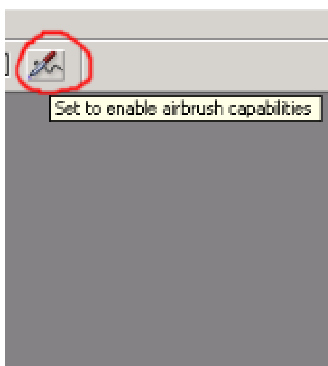
4) Agora crie novamente mais uma layer, e deixe ela no topo. Com essa nova layer criada selecione e pressione CTRL + click (no circulo original) e você irá fazer uma nova e boa seleção em volta, agora vá em EDIT | STROKE e use estas configurações:



Agora deixei a opacity da layer mais ou menos em 55%. Então pressione CTRL + D para tirar a seleção. Você deverá ter algo mais ou menos assim:

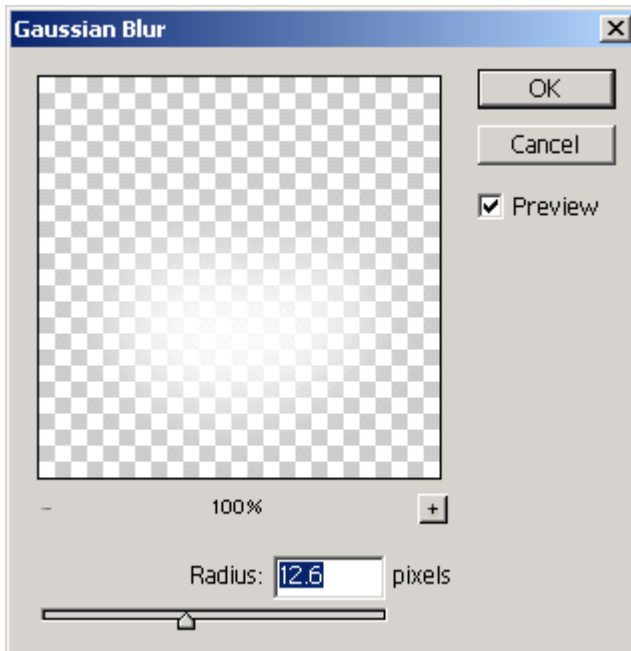


5) Aqui é onde muitos encontram alguns problemas. Será bem fácil se você usar o seu lápide. Faça uma nova layer e chame ela de 'bottom highlite'. Ou qualquer outros que você goste. Tenha certeza que está nova layer está sobre todas as outras layers. Denovo aperte CTRL + click no circulo original, para selecionar, utilize a ferramenta paint brush na seleção. Tenha certeza que você fez a seleção para depois usar o brush. Veja a figura abaixo:



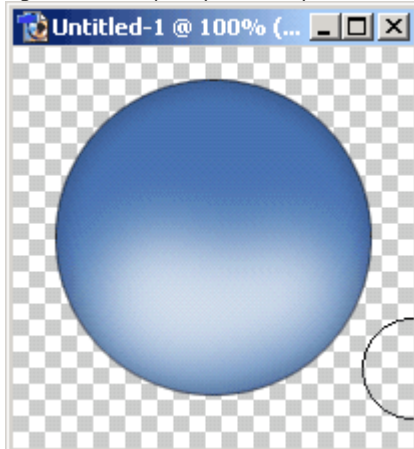
Selecione o tamanho do brush em 65 e use a cor branca, pinte algumas gotas grande na metade do circulo. Depois

vá até **gaussian blur** e use estas configurações:




(Você poderá aplicar o blur quantas vezes você achar que for necessário. Eu recomendo no máximo 1 ou 2 vezes).

Agora vá em opacity desta layer e deixe em 47%. Você deverá ter algo mais ou menos assim:



6) Agora nós temos que adicionar um relevo ao topo...certo?

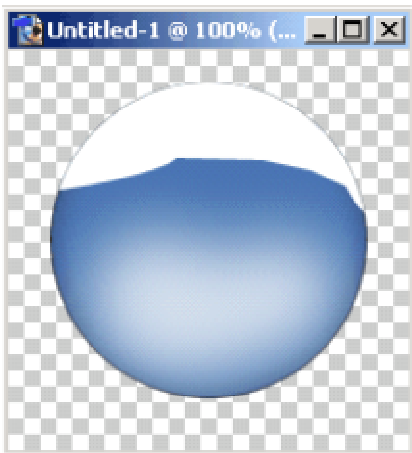
Agora crie uma nova layer novamente, e ela se chamará 'highlite'. Agora vamos usar a ferramenta e **freeform pen**

 deseje a uma forma sobre o a borda do topo de seu circulo, faça um topo relevado. Deverá ficar algo mais ou menos assim:

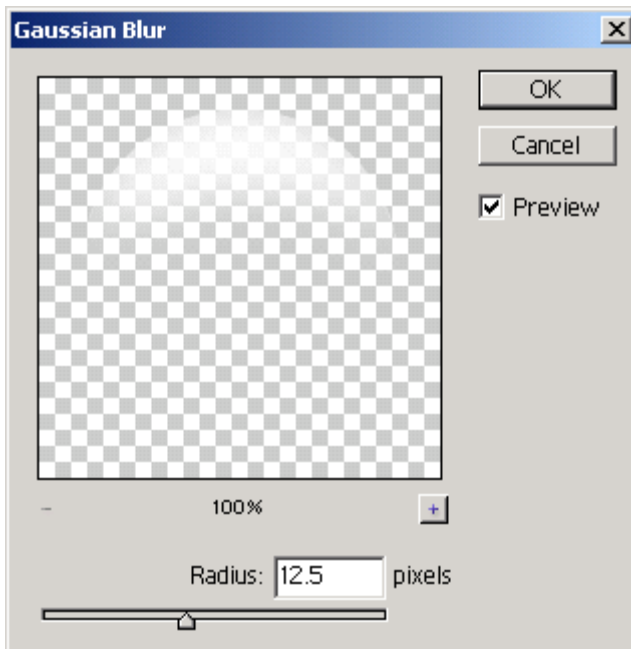
(LAYER | RASTERIZE | SHAPE.)



7) No círculo original pressione CTRL + click e vá até SELECT | INVERSE e pressione DELETE. Você deverá ter algo mais ou menos assim:



Agora criei uma seleção (no círculo original) e aplique o efeito **gaussian blur** com as configurações abaixo:



Agora sem perder a seleção vá em SELECT | MODIFY | CONTRACT e use nas configurações 1. Aqui você terá algo mais ou menos assim:



Prontinho, terminamos o nosso tutorial, e aí está o botão com um efeito de vidro. :-)

Tradução e Adaptação de Eloah Cristina

Tutoriais Mania - O Maior Portal de Tutoriais da WEB