

Determine os Requisitos de RAM

A sabedoria popular diz que o Photoshop precisa ter de três a cinco vezes o tamanho da imagem em RAM para funcionar com eficiência. Mas, se você estiver lidando com imagens de 50 Mb, a diferença entre três e cinco vezes faz diferença em dinheiro. Qual é a solução? Com operações simples que você executa na imagem inteira, nem precisa ter três vezes o tamanho do arquivo. Só precisa de um pouco além do dobro, porque o Photoshop está mantendo duas cópias da imagem: a original (que você obtém quando cancela uma operação) e a nova, editada. Também precisa de alguma memória para executar a própria operação. Se você realiza operações em seleções, os requisitos de RAM sobem porque as seleções no Photoshop são canais de 8 bits. Se, por exemplo, você aplica um filtro em uma seleção em uma imagem grayscale, necessita de um pouco mais do triplo do tamanho da imagem em RAM porque você tem a imagem original, a máscara para a seleção e a imagem editá-la. Com imagens coloridas os requisitos são proporcionalmente menores porque a máscara de seleção é só um terço (GB) ou um quarto (CMYK) do tamanho do arquivo. Se você dá um float na seleção, os requisitos de RAM aumentam novamente, porque o Photoshop agora tem cinco entidades separadas com as quais lidar: a imagem original, a máscara de seleção, o velho conteúdo da seleção flutuante, o novo conteúdo da seleção flutuante e o resultado que você obtém quando faz um compositor da seleção com a imagem original. Lembre-se de que a máscara de seleção é sempre grayscale, mas o conteúdo da seleção flutua no mesmo número de canais de cores da imagem.