Criar Esferas

1. Esferas



Cria um novo layer.

Usa a ferramenta "Circle Marquee" para fazer uma selecção circular (pressiona a tecla Shift para um circulo perfeito).

Escolhe as cores pré-definidas (D). Inverte (X) Preto para background e branco para foreground. Dois cliques na ferramenta "Gradient" e escolhe background to Foreground, tipo radial. Depois mantêm o botão esquerdo do rato pressionado e traça uma diagonal da direita para a esquerda de cima para baixo.

2. Mais Esferas

Repete o passo 1 para criares mais esferas. A medida que criares mais esferas tem em atenção o tamanho de cada uma.

3. Sombras



Cria um novo Layer abaixo do layer da esfera. Este layer vai fazer as sombras. Ctrl+Clique no layer da esfera (seleciona a esfera) mas verifica se o novo layer é o activo.

Preenche a selecção com preto. Remove a selecção (Ctrl+D)

Gaussian Blur: Radius 3-4

Ajusta a opacidade para 70%

Move a sombra para uma distância apropriada (para a esquerda e para baixo)

Ctrl+Clique no layer da esfera. Inverte a selecção (Ctrl+Shift+I) Delete.

Repete o passo 3 para criares mais sombras para as outras esferas.

5. Cores



Cria um novo layer por baixo dos outros (apenas acima do layer Background).

Enquanto pressionas a tecla Shift, Ctrl+Clique em todos os layeres que contêm as esferas (não as sombras) até teres uma grande selecção que engloba as formas de todas as esferas.

Preenche a selecção com preto (Edit > Fill > Black) e remove a selecção (Ctrl+D).

Edit > Transform > Scale e redimensiona para 70% do tamanho.

Move o layer para a posição correcta na imagem.

Gaussian Blur: Radius 6

Ajusta a opacidade para 70%

6.



Escolhe um layer com uma esfera.

Ctrl+U (chama a janela "Hue/Saturation).

Clicka em "Colorize" e arrastar o "Hue" para a esquerda cerca de 125 (a esfera fica azul). Cliqua no Ok.

Repete para todas as esferas.



Cria um novo layer e coloca-o no topo. Troca a ferramenta "Gradient" para Linear. Traça uma diagonal de baixo para cima e da direita para a esquerda. Ctrl+U e Colorize. Escolhe uam cor (nesta caso usamos o vermelho) Muda no layer o efeito Normal para Soft Light.