

Curso de Introdução a Computação Gráfica
 Instrutora: Patrícia Pires Santa Bárbara

Planejamento

Duração: 40 h
 Horário: 8:00 às 12:00 h

Programa:

Introdução a Editoração Eletrônica
 Softwares Gráficos: Vetorial (ferramentas de desenho)
 Softwares Gráficos: Raster (ferramentas de pintura)
 Diferença dos dois tipos de Gráficos VETORIAL x RASTER
 Softwares de Editoração: reunião de textos, pinturas e desenhos

Objetivo:

Composição básica de uma página reunindo os três tipos de elementos básicos da editoração eletrônica


Publico Alvo:

Pessoas do Programa para Desempregados (SETRAS) que freqüentaram módulos anteriores de introdução a informática, planilhas e processadores de texto.

Aplicação Prática:

Conhecendo as ferramentas gráficas, o aluno, poderá realizar trabalhos como cartões, folhetos, logomarca, etc.

Cronograma:

										h/Aula
Teoria	Teoria	Teoria	Teoria	Teoria	Teoria	Teoria	Teoria	Teoria	Teoria	≅ 2 h
INTERVALO										≅ 15min
Prática	Prática	Prática	Prática	Prática	Prática	Prática	Prática	Prática	Prática	≅ 1:45 h
4 h 1 ^o	4 h 2 ^o	4 h 3 ^o	4 h 4 ^o	4 h 5 ^o	4 h 6 ^o	4 h 7 ^o	4 h 8 ^o	4 h 9 ^o	4 h 10 ^o	

Assuntos Abordados

Introdução:

O início da era Desktop Publish
As versões dos Softwares para PC
Processadores de Texto ou DTP?
O Profissional de Artes Gráficas
Tudo começa com um Lápis e um Papel (Etapa Inicial da Criação)
Exercício Proposto:

Rascunhar, em papel as peças que produziremos ao longo do curso

- 1- Folheto contendo:
 - a) 01 texto grande (\cong 150 palavras + título + subtítulo)
 - b) 01 texto médio (\cong 70 palavras + título)
 - c) 02 textos pequenos (\cong 10 palavras + título)
 - d) 01 figura, 01 foto e um gráfico tipo torta
- 2- Menu de lanchonete contendo:
 - a) 01 logomarca
 - b) Rodapé com endereço completo
 - c) Alguns itens e respectivos preços
- 3- Cartão de visita
 - a) 01 fundo desenhado
 - b) Nome
 - c) Endereço
 - d) Telefone
 - e) Profissão
- 4- Digitar e gravar os textos

Introdução aos Softwares Gráficos:

Introdução
A diferença RASTER x VETORIAL
Formato de arquivos
Conversão de Formatos Gráficos
Exemplos de programas Gráficos
O que se vê em Tela pode ser diferente na Impressora
Exercício Proposto:

- 1- Criação de um gráfico tipo torta
- 2- Exportar o gráfico para um formato padrão
- 3- Criação de um fundo tipo spray
- 4- Importar para o Word

Introdução ao CorelDRAW:

Conhecendo o Ambiente
Descrevendo as Ferramentas Básicas
Trabalhando com os Objetos
Contornando e Preenchendo Objetos
Exportando Gráficos
Exercício Proposto:

- 1- Criação de uma logomarca utilizando:
 - a) Retângulos
 - b) Elipses
 - c) Linhas
 - d) Texto

2- Exportação

CorelDRAW - Efeitos Especiais:

Introdução

Criando degrados

Preenchendo com estampas

Adicionando Perspectiva

Ajustando Texto no Caminho

Exercício Proposto:

- 1- Criação de uma logomarca utilizando:
 - a) Perspectiva
 - b) Preenchimento
 - c) Ajustando o texto no caminho
- 2- Exportação

Introdução a softwares de Pintura:

Como Obter Figuras

Scanners

Tratamento de figuras scaneadas

O que um software de DPT pode gerenciar na apresentação de figuras

Exercício Proposto:

- 1- Scaneamento de imagens
- 2- Gravação

Introdução ao Photo Styler:

Descrição do ambiente

ferramentas Básicas

Tratamento de fotos

Exercício Proposto:

- 1- Tratar a foto scaneada do exercício anterior, para encaixar nos moldes do rascunho da 1ª aula
- 2- Experimentar as ferramentas básicas do software

Photo Styler - Efeitos especiais:

Trabalhar com mais de uma imagem:

- 1- Recortar
- 2- Colar
- 3- Duplicar
- 4- Formar nova imagem

Criação de imagem artística

- 1- Aplicar filtros

Exercício Proposto:

Experimentar os mecanismos expostos na aula teórica

Produção do cartão de visitas:

Demonstração passo-a-passo da confecção de um cartão de visitas

Exercício Proposto:

Produzir um cartão de visitas

Produção do menu de lanchonete:

Demonstração passo-a-passo da confecção de um menu
Exercício Proposto:
Produzir um menu

Produção do folheto:

Demonstração passo-a-passo da confecção de um folheto
Exercício Proposto:
Produzir um folheto

Material Didático:

Apostila contendo a síntese da matéria

Recursos:

Datashow
Micros
Quadro Branco
Scanner e Impressora

Configuração dos Micros:

Windows
CorelDraw
PhotoStyler
Word e Excel
Ventura