

<u>TRABALHANDO COM IMAGENS DE FUNDO E EFEITOS AMBIENTAIS</u>	1
MODELAGEM DE TERRENOS	1
EXERCÍCIO DE FIXAÇÃO	3

Trabalhando com imagens de fundo e efeitos ambientais

O VIZ permite trabalhar com imagens de fundo (*backgrounds*) em três situações:

- imagem de fundo de visor(es), atrelada à geometria modelada (lock zoom/pan **on**); **não renderizável**;
- imagem de fundo de visor(es), **não** atrelada à geometria modelada (lock zoom/pan **off**); **não renderizável**;
- imagem de fundo da cena, **renderizável** (Rendering>Environment).

IMAGENS DE FUNDO DE VISORES

EXERCÍCIO DE FIXAÇÃO

Continuando o exercício de fixação do Capítulo 06 (Modelagem de Terreno), será aplicada uma imagem de fundo renderizável (céu).

1. Abrir arquivo **C:\...\Tutorial\Land\Ch7_01.max** (File>Open)

Este é um arquivo aparentemente vazio, mas que contém as definições de materiais que serão utilizadas mais adiante...

2. **Insert>Linked DWG**

Abre diálogo **Open File**. Navegar e escolher **C:\...\Tutorial\Land\Ch7.dwg**. Neste arquivo, as curvas pertencentes a cada cota estão em um layer específico (ex.: cota 10 = layer 10_elev) e cada layer tem uma cor diferente (bylayer). Click **Open**

Abre diálogo **File Link Settings**, que tem a opção default para combinar objetos por **Layer**. Click **OK**.

Nota:

Selecione **Insert>File Link Manager**. No diálogo do gerenciador de vínculos (**File Link Manager**), o arquivo **CH7.dwg** aparece listado. Se você clicar sobre o nome do arquivo, os objetos contidos nele serão listados logo abaixo, na seção **Linked File's objects**.

Se fosse o caso de atualizar o arquivo .dwg inserido, bastaria selecionar o nome do arquivo (ou de seus objetos) e clicar no botão **Reload**.

Feche o **File Link Manager** (clicar no botão **Close**)

EFEITOS AMBIENTAIS

A instalação da Autodesk habilita a utilização de quatro efeitos ambientais no VIZ: **combustão**, **fog**, **volume fog** (névoa volumétrica) e **volume light** (luz volumétrica). Estes efeitos são acessados no diálogo aberto pelo menu **Rendering>Environment** (Figura 7.1). Outros efeitos podem ser utilizados mediante aquisição de programas extras (*plug-ins*).

Figura 7.1 – Diálogo Environment

1. Selecionar botão **Select and Move**. Na seleção flutuante (selection floater), clicar em **Layer:10_Elev.01** e clicar **Select**.

Na lista aparecem o arquivo vinculado (Ch7.dwg.01) mais o nome dos objetos agrupados por cotas de nível (layer), precedidos pela palavra Layer, que indica o filtro de importação. A terminação .01 é adicionada automaticamente pelo programa para diferenciar layers com mesmo nome (aí seriam .01; .02,...., .0x) vindos de arquivos .dwg diferentes (pois o VIZ permite que mais de uma arquivo dwg seja importado para um mesmo arquivo .max)