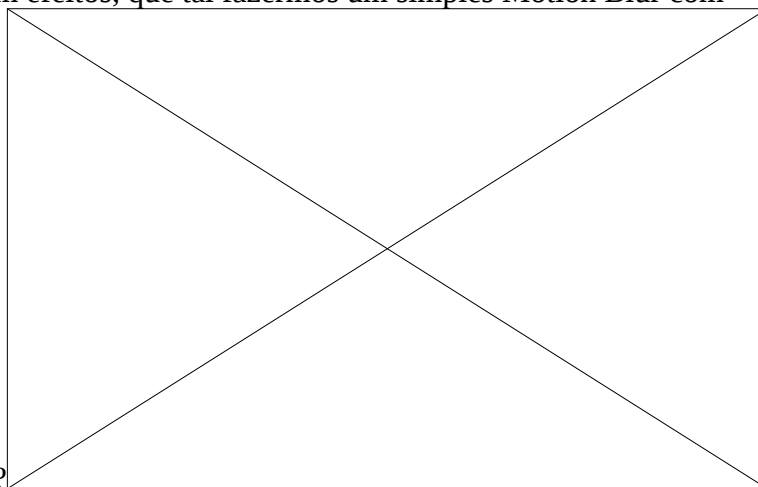


Fala pessoal!

Demorei, mas apareci. Peço desculpas, mas estes dias estive ocupado com a edição de meu novo livro "Flash Animado - Técnicas avançadas de animações e design", e por isso a demora para a atualização de minha coluna.

E por falar em efeitos, que tal fazermos um simples Motion Blur com



Actionscript?

Este é um efeito muito procurado. É possível obter resultados fantásticos, por isso coloquei dois exemplos acima para comparação. A única diferença entre eles é a animação do MovieClip. Mãos à obra?

Crie um filme em um tamanho qualquer. Este filme terá duas camadas - Ações e MovieClip, todas com 3 quadros-chaves.

Camada Ações:

No primeiro frame:

Insira, pelo modo expert, as seguintes linhas de actionscript:

```
i = 0;//contador para a condicional do segundo frame  
cont = 4;// quantidade de camadas de blur
```

No segundo frame:

```
if (i<cont+1) {  
duplicateMovieClip("objeto", "objeto" + i, i);//duplica e instancia o objeto+i  
"objeto"[i]._alpha=50-(i*(50/cont))//seta o alpha do objeto atual  
i +=1;//aumenta o valor de i em + uma unidade  
}
```

No terceiro frame:

```
gotoAndPlay(2);
```

Camada MovieClip

Desenhe seu objeto e aperte F8, transformando-o em MovieClip. Faça uma animação qualquer com este objeto, de forma que imagine seu rastro sendo aumentada a sua propriedade alpha conforme determinado o seu caminho.

Volte para a cena principal e aperte F5 duas vezes para que preencha com frames contínuos até o frame 3.

Clique sobre o objeto e abra o painel de propriedades. Coloque o nome de instância deste objeto de "objeto" - sem áspas.

Exporte o seu filme e veja o resultado.

Note que você poderá alterar a quantidade de camadas através da variável "cont" no primeiro frame da camada Ações. Faça as suas mudanças e alcance o desejado.