

02 - Organizar o ambiente de trabalho

Qualquer trabalho começa no papel. Portanto, antes de te lançares a fazer uma página, esboça primeiro umas quantas ideias numas folhas. Mas para passar do real ao virtual não é preciso ter mais do que alguns conhecimentos básicos... as coisas difíceis aprendemos nós sem dar por isso ao necessitarmos delas ou tendo curiosidade em continuar a aprender com o Dreamweaver.

Para se começar a trabalhar no Dreamweaver só são necessárias algumas janelas abertas, estas pequenas **cinco**:

(1) Janela de projecto:

Menu da Página > **Window > Site Files [F8]**

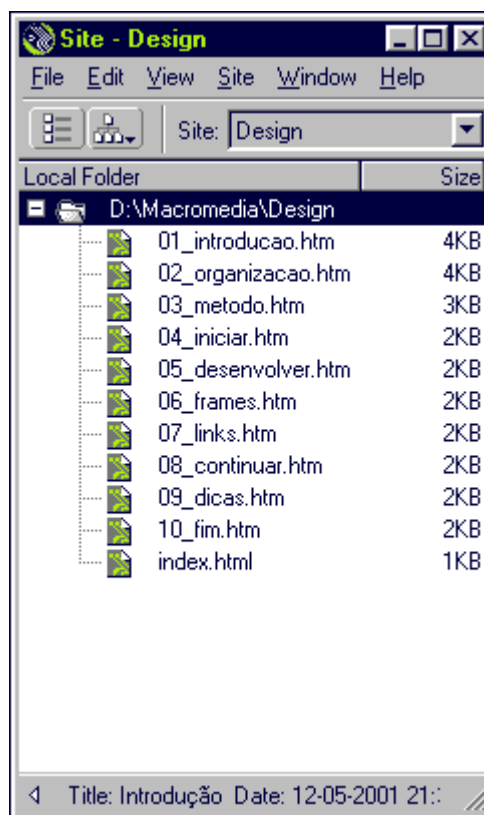
Aqui podemos visualizar o conteúdo do nosso trabalho. Ao fazer um site, todas as páginas, todas as imagens, animações, tudo encontra-se dentro de **uma única directoria** definida por nós, de preferência com o nome do projecto.

Por exemplo, aqui na imagem ao lado, o projecto chama-se **Design**, contém 11 páginas e está situado no disco em D:\Macromedia\

Quando for altura de colocar o trabalho na Internet ou num CD-Rom, tudo o que se tem a fazer é passar o conteúdo da directoria Design, e tudo funcionará sempre na perfeição.

Dica:

- A janela de projecto (*site files*) aparece de início **um pouco grande** demais, pois ela é um "dois em um" - pode-se esconder a parte que não é essencial clicando no **pequeno triângulo branco** situado na **parte inferior esquerda** dessa mesma janela. Agora pode-se fazer o **resize** da janela à vontade, visualizando apenas o essencial... os ficheiros com que se trabalha.

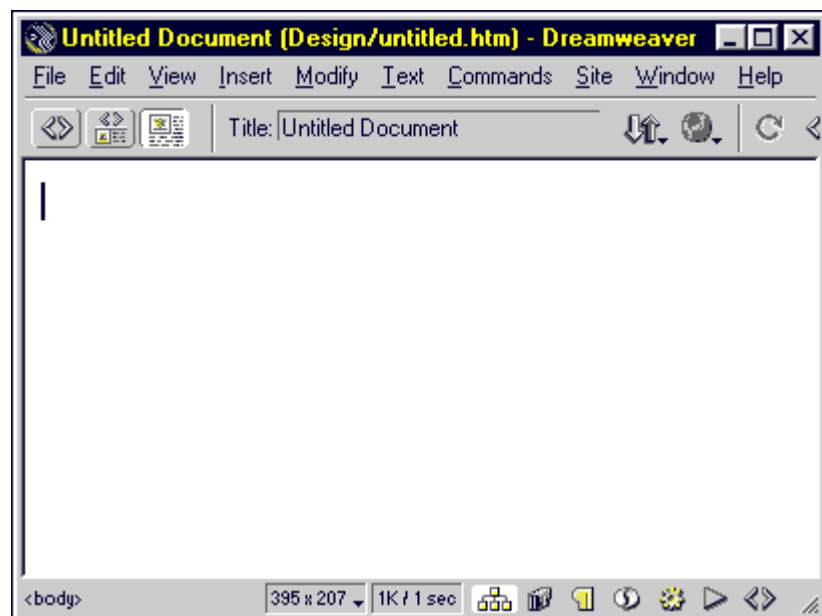


Eu chamo janela de projecto, mas na realidade a tradução deveria ser janela de ficheiros. A razão é que esta janela é muito mais do que uma simples representação de ficheiros, ela é de facto a representação visual de todo o projecto.

(2) Janela principal de trabalho:

Esta janela surge sempre que iniciamos o Dreamweaver ou um duplo clique numa página na janela de projecto. É aqui que tudo é montado.

Os 3 primeiros botões na barra de topo alternam o modo de vista, por ordem: ver só código, código e normal, ver página normal. Não altera em nada aquilo que está feito.



Dica:

- Trabalhar com código é **opcional**, não obrigatório. Mas com o contínuo uso do Dreamweaver, surge mais tarde ou mais cedo a necessidade de se começar a fazer pequenos acertos quando

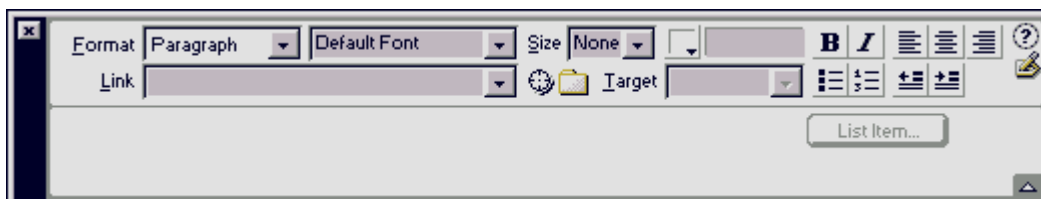
queremos
trabalhos cada
vez mais
perfeitos. Tudo a
seu tempo.

(3) Janela de propriedades:

Menu da Página > **Window** > **Properties** [control+F3]

Tudo no Dreamweaver tem opções que podem ser alteradas, quer seja texto, links, imagens, tabelas (...) Todas essas propriedades podem ser modificadas aqui, pois a janela altera-se consoante aquilo com que estamos a trabalhar.

Deve-se trabalhar com esta janela maximizada, tal como na imagem. **Se estiver minimizada** clica-se no **triângulo branco invertido** no canto **inferior direito** dessa mesma janela para a maximizar.



(4) Janela de objectos:

Menu da Página > **Window** > **Objects** [control+F2]

A janela de objectos coloca em ícones quase todas as principais funções existentes nos menus de topo. Ao fazer pairar o mouse por cima de qualquer um destes botões, faz-se aparecer a descrição de ajuda desse mesmo botão.

Esta janela possui vários menus diferentes e para se alternar, clica-se no **pequeno título** no topo com o **triângulo preto**.



(5) Janela de frames:

Menu da Página > **Window** > **Frames** [shift+F2]

Juntamente com a janela de propriedades, esta janela permite definir com exactidão as características das frames que usamos. O que são frames e para que servem é explicado adiante no capítulo 7.



Quaisquer outras janelas podem desligadas, pois o que está a mais só serve para complicar a vida ao pessoal. Na realidade, nem a janela de objectos nem a de frames seriam necessárias por agora, mas é essencial dispor estas janelas de modo confortável à volta da janela principal de trabalho, pois serão mesmo as mais utilizadas.